# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

## 郷土資料

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 09 | 浜田藩領内観音霊場　石陽三十三札所めぐり | 岡本孝雄：編 | 岡本孝雄 |
| 09 | 郷土石見No.123　2026.10月刊 | 石見郷土研究懇話会 | |

## 0　総　記

| | | | |
|---|---|---|---|
| 002 | 人文知は武器になる　文春新書 | 山口周；深井龍之介 | 文藝春秋 |
| 002 | 視点という教養（リベラルアーツ）<br>世界の見方が変わる７つの対話 | 深井龍之介；野村高文 | イースト・プレス |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 131.5 | 心穏やかに生きる哲学 ストア派に学ぶストレスフルな<br>時代を生きる考え方 | ブリジッド・ディレイニー：著<br>鶴見紀子：訳 | ディスカヴァー・<br>トゥエンティワン |
| 140 | 幸福についての世界でいちばん冷酷なお知らせ<br>進化心理学が教えてくれる“きれいごと抜き”の人生戦略 | ソ・ウングク：著　橘玲：解説<br>オ・ヨンア：訳 | 東洋経済新報社 |
| 146.13 | フロイト、不安について語る　光文社古典新訳文庫 | フロイト：著　中山元：訳 | 光文社 |
| 146.8-20 | 身近な人の自死とグリーフをめぐる語り合い<br>ｗｉｓｈ　ｙｏｕ　ｗｅｒｅ　ｈｅｒｅの対話 | 森本康平；よだか；尾角光美 | 創元社 |
| 147 | この星で幸せに生きるために知っておきたい宇宙と地球と魂 | 神人 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 147 | 宇宙意識をひらく方法<br>ざんねんな宇宙人が教えてくれた自分に還るための微調整 | 藤堂ヒロミ | 幻冬舎 |
| 147 | 引き寄せの法則を全部やったら、効きすぎて人生<br>バグりかけた話 | 角由紀子 | 扶桑社 |
| 147 | 死んだらどうなる？ | 中川昌蔵：著　鶴田光敏：監修 | 世界文化社 |
| 148.8 | 【S】満月珈琲店の星占い　心が整う１２星座のスイーツ | 望月麻衣：文　桜田千尋：絵 | ポプラ社 |
| 148.9 | 言霊の書　波動と現実を上昇させる人生の羅針盤 | Ｔｓｕｂａｋｉ　Ｒｅａｄｉｎｇ：<br>著　ｙｕｋｏ：イラスト | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 159 | ６０歳からの教科書　お金・家族・死のルール<br>朝日新書 | 藤原和博 | 朝日新聞出版 |
| 159 | 北極星　僕たちはどう働くか | 西野亮廣 | 幻冬舎 |
| 159 | 思考は現実化する | ナポレオン・ヒル：著<br>ジル・ハッソン：編著<br>佐々木寛子：訳 | ディスカヴァー・<br>トゥエンティワン |
| 159 | 自分に聞いてみよう　人生を選び直す49の質問 | 本田健 | きずな出版 |
| 159 | 【S】ほどよくまわり道して生きていく<br>１０１歳の薬剤師が手渡してきた心の処方箋 | 比留間榮子 | サンマーク出版 |
| 159 | 【S】わたしの人生案内　中公文庫 | 沢村貞子 | 中央公論新社 |
| 159 | 五十歳からの知的撤退戦　宝島社新書 | 佐藤優 | 宝島社 |
| 159 | 身辺整理　あした「もしも」があっても困らない | 鎌田實 | 明日香出版社 |
| 160 | 生きる教室大人のための宗教入門<br>教養・文化シリーズ　ＮＨＫ出版学びのきほん | 若松英輔 | ＮＨＫ出版 |
| 163.8 | 魔術の古代世界「古代ギリシア語魔術パピルス」を読む<br>角川新書 | 前野弘志 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 175 | 【S】神様がいる神社いない神社 | あらかし時雨 | 飛鳥新社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

## 2　歴史・地理

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 210.76 | 地球の歩き方　歴史時代シリーズ　平成 | 地球の歩き方編集室 | 地球の歩き方 |
| 281.04 | この身体で生きていく　自分の道を歩む人 | 共同通信社：編 | 亜紀書房 |
| 289.1 | 【S】永山則夫　封印された鑑定記録　講談社文庫 | 堀川惠子 | 講談社 |
| 291.034 | ヤバい日本の住所　幻冬舎新書 | 河合太郎 | 幻冬舎 |
| 291.1 | 【S】るるぶ北海道〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.21 | るるぶ情報版　るるぶ青森〈’２７〉<br>-奥入瀬　弘前　八戸 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.36 | 【S】るるぶ東京観光〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.37 | 【S】るるぶ横浜〈’２７〉　中華街　みなとみらい | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.55 | 【S】るるぶ愛知〈’２７〉<br>名古屋　知多　三河　瀬戸　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.62 | 【S】るるぶ京都を歩こう〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.71 | 【S】るるぶ山陰〈’２７〉<br>出雲　松江　鳥取　萩　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.76 | 【S】るるぶ広島・宮島 ’27　尾道・しまなみ海道・呉 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.9 | 【S】るるぶ九州〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 292.14 | るるぶソウル〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 292.24 | るるぶ台湾〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 297.6 | るるぶハワイ〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |

## 3　社会科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 302 | 世界の本当の仕組み<br>エネルギー、食料、材料、グローバル化、リスク、<br>環境、そして未来　草思社文庫 | バーツラフ・シュミル：著<br>柴田裕之：訳 | 草思社 |
| 319.8 | 反戦ＺＩＮＥ | ｇａｓｉ　ｅｄｉｔｏｒｉａｌ：編 | タバブックス |
| 326.2 | これだけで、逮捕　「知らなかった」では済まされない<br>２９の落とし穴 | 森雅人：著　足立直矢：監修 | ＰＨＰ研究所 |
| 336 | 「夜型さん」の無敵の仕事術<br>人生が変わる！　朝弱い自分を責めるのはもう終わり！ | 小林孝徳 | ナツメ社 |
| 336.49 | 【S】距離感大全　”迷いをなくす”コミュニケーション術 | 中島健寿 | 技術評論社 |
| 338.952 | 為替介入とは何か<br>２００兆円規模「外為特会」が生まれた謎　集英社新書 | 服部孝洋 | 集英社 |
| 345.33 | 分かりやすい「所得税法」の授業（新版）光文社新書 | 木山泰嗣 | 光文社 |
| 361.4 | 生き延びるための会話　他者と生きることの哲学ＳＢ新書 | 村上靖彦 | ＳＢクリエイティブ |
| 361.45 | マンガバナナの魅力を１００文字で伝えてください<br>誰でも身につく３６の伝わる法則 | 柿内尚文：著<br>百田ちなこ：マンガ | かんき出版 |
| 361.8 | 世界をつくった奴隷の歴史　ちくま新書 | 布留川正博 | 筑摩書房 |
| 365.3 | この一冊で不安を解消！　空き家・空き地の手放し方 | 宮川大輝 | 幻冬舎 |
| 366.29-6 | 教えて！幸せのＵターン・Ｉターン転職<br>暮らしたいところで思いきり働く | 江口勝彦 | 幻冬舎メディア<br>コンサルティング |
| 369.17 | 図解でわかる民生委員活動 | 小林雅彦 | 中央法規出版 |
| 369.263-7 | 不適切な認知症ケアを防ぐ６０のヒント<br>「よかれと思って」の落とし穴 | 落川晃央；坂本孝輔；<br>椎名淳一；中島健 | 中央法規出版 |
| 369.28 | ままならない部屋に、住んでいる<br>自閉スペクトラム症・ＡＤＨＤ・双極症・鬱病・<br>不安症・摂食症・依存症の人々の空間意識 | 横道誠 | 学芸出版社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）　【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 371.45 | いじめ後遺症　岩波新書 | 斎藤環 | 岩波書店 |
| 377.21 | 崖っぷちの私立大学<br>偏差値で測れない価値をどう見抜くか　朝日新書 | 朝日新聞「ひらく日本の大学」取材班 | 朝日新聞出版 |
| 378 | マンガでわかる子どもの心理検査<br>強みを知り、未来につなげる | 熊上藤子；星井純子：著<br>オチョのうつつ：マンガ<br>熊上崇：監修 | 合同出版 |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 410 | 暮らしの「なぜ？」から始める１日３問の数学レッスン | 秋山仁：監修 | 小学館クリエイティブ |
| 423 | 回転の科学　宇宙・気象・エンジン・人体 | ローランド・エノス：著<br>東郷えりか：訳 | 河出書房新社 |
| 489.8 | キリンが来た道　麒麟児長次郎の歩み | 日本獣医生命科学大学付属博物館：監修 | 工作舎 |
| 490.2-5 | とりだい秘史　なぜ鳥取大学医学部は米子にあるのか | 豊島良太 | |
| 490.4-5 | 老いのみちしるべ | 徳永進 | 朝日新聞出版 |
| 490.9-5 | はじめての漢方相談薬局　水草体質とサボテン体質<br>集英社新書 | 江島俊哉 | 集英社 |
| 492.7-5 | Tarzan特別編集 科学的に正しいセルフマッサージ<br>増補版 (MAGAZINE HOUSE MOOK) | | マガジンハウス |
| 493.123-23 | 血糖値が気になる人の「食べてよいもの・控えたいもの」大全 | 宇都宮一典：監修 | |
| 493.38 | 【S】自力でできる誤嚥性肺炎にならないためのリセット法 | 戸原玄 | アスコム |
| 493.46-5 | 最新研究自力でよくなる！過敏性腸症候群<br>ＴＪ　ＭＯＯＫ | 江田証 | 宝島社 |
| 493.7-5 | 怪異の脳科学　幻聴からＵＦＯ、異世界まで<br>ハヤカワ新書 | 古谷博和 | 早川書房 |
| 493.764-5 | もらいうつ | 髙橋一志 | 方丈社 |
| 493.983 | 【S】子どものイライラを改善する新しい食べ方<br>問題は「育て方」じゃなくて血糖値かも？ | 吉川圭美 | オレンジページ |
| 496.8-23 | 100歳まで食事を楽しめる 蘇味覚 | 小垣佑一郎 | 新流舎 |
| 498.16-5 | 病院がなくなる　国立大学病院・「赤字」を突破する大改革 | 結城豊弘 | ビジネス社 |
| 498.3-23 | 炭酸水 超活用術 （ブティック・ムック） | | ブティック社 |
| 498.34-5 | 脳のゴミは「息」で捨てなさい<br>１日１分で細胞から若返る「毒出し呼吸」の魔法 | 織田剛 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 498.3-5 | ６５歳からは自分で不調を整える。　ＴＪ　ＭＯＯＫ | | 宝島社 |
| 498.35-5 | 心とからだの「歩きたくない」がなくなる<br>らせん流 ゆるらく歩き | 小松美冬 | CEメディアハウス |
| 498.58-23 | 一２５キロを８年キープ！ごきげん腸活作りおき<br>ＦＵＳＯＳＨＡ　ＭＯＯＫ | むにゃ | 扶桑社 |
| 499.87-5 | 蒸留ではじめるハーブのある暮らし | 菊池友来 | 世界文化社 |

## 5　技　術

| | | | |
|---|---|---|---|
| 502 | 【S】炎はつなぐ　めぐる「手仕事」の物語 | 大西暢夫 | 毎日新聞出版 |
| 509 | まっぷる工場見学　社会科見学<br>京阪神・名古屋周辺　まっぷるマガジン | | 昭文社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 526.9 | 日本のビルベスト１１１ | @関西人；中谷幸司 | エクスナレッジ |
| 589.2-24 | ファッション・デザイン大図鑑 | Ｆａｓｈｉｏｎａｒｙ：著<br>名取祥子：訳 | パイインターナショナル |
| 590 | すっきり暮らしたい私のものとそうじ | 本多さおり | 大和書房 |
| 590 | 買わない生活 | 稲垣えみ子 | 東洋経済新報社 |
| 591.8 | お金のガチを教えます　ＦＰ１級取得！サバンナ八木流 | 八木真澄（サバンナ）；<br>ほんださん（本多遼太朗） | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 593.3 | ざっくり切って、ざっくり縫ったらできる服<br>１００均の手ぬぐいやカーテン、古着のきもので作る | 利庵 | ワニブックス |
| 594 | 【S】ちりめんで作る干支と季節の飾りもの （改訂版）<br>レディブティックシリーズ | 矢島佳津美 | ブティック社 |
| 594 | 【S】和のハギレでちくちく大人の着せかえドール<br>（改訂版）　レディブティックシリーズ | 秋田廣子 | ブティック社 |
| 594 | ペットボトルキャップ リサイクルアイディアBOOK<br>(レディブティックシリーズ) 改訂版 | | ブティック社 |
| 594 | 暮らしに福を呼ぶ和布で作る飾りもの<br>レディブティックシリーズ | 井上美智子 | ブティック社 |
| 594.2 | パンチニードルでつくるもこもこファンシーな<br>どうぶつたち　はじめてでも「かわいい」がつくれる！ | ｍｏｃｏｍｏｃｏ　ｍａｒｃｈ | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 594.3 | 【S】ヨーロッパの手あみ〈２０２６／春夏〉<br>Ｌｅｔ’ｓ　ｋｎｉｔ　ｓｅｒｉｅｓ | | 日本ヴォーグ社 |
| 594.3 | 【S】ヨーロッパの手あみ〈２０２６／秋冬〉<br>Ｌｅｔ’ｓ　ｋｎｉｔ　ｓｅｒｉｅｓ | | 日本ヴォーグ社 |
| 594.3 | かぎ針で編む つながるモチーフパターン | さかいはな | 日本文芸社 |
| 594.3 | 週末で編めるかぎ針編みのおしゃれなスカーフ<br>ａｐｐｌｅｍｉｎｔｓ | | Ｅ＆Ｇクリエイツ<br>（アップルミンツ） |
| 594.3 | Ｌｕｎｅｄｉ７７７　ＨＡＰＰＹ　ＣＯＬＯＲＦＵＬ<br>ＣＲＯＣＨＥＴ　カラフルなかぎ針編みのこものたち<br>レディブティックシリーズ | Ｌｕｎｅｄｉ７７７（泉玉青） | ブティック社 |
| 594.3 | かぎ針で編む金銀の糸のアクセサリー | 日々編人。 | 産業編集センター |
| 594.9 | 【S】パッチワークで作る十二支の飾りもの<br>レディブティックシリーズ | | ブティック社 |
| 594.9 | グランマ世代の素敵なパッチワーク<br>ゆったりと優雅なキルトの時間　レディブティックシリーズ | 鷲沢玲子 | ブティック社 |
| 596 | ズボラ人間、せいろ蒸し生活はじめました！<br>並べて待つだけ！ラクうまレシピ | ノグチノブコ | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 596 | ずっとおいしく食べるためのかむかむレシピ | 牛尾理恵：著<br>松尾浩一郎：監修 | 自由国民社 |

## ６　産　　業

| | | | |
|---|---|---|---|
| 626.9 | 【S】自然のチカラで育つ野菜づくり！有機の菜園１２か月<br>生活実用シリーズＮＨＫ趣味の園芸／やさいの時間 | 佐倉朗夫 | ＮＨＫ出版 |
| 626.9 | 【S】ガッテン農法　いい土を育てる<br>土の生命力を高める有機家庭菜園の基本<br>ブティック・ムック　野菜だより特別編集 | 三浦伸章：監修 | ブティック社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 627 | 育て方・使い方がよくわかるフローラ黒田園芸の草花図鑑 | 黒田健太郎；黒田和義 | 家の光協会 |
| 627.8 | ３つの基本パターンではじめる素敵な寄せ植えのつくり方<br>生活実用シリーズ　ＮＨＫ趣味の園芸 | 上田広樹 | ＮＨＫ出版 |
| 645.6 | 愛犬の困った！解決図鑑 | 水越美奈：著　さいとうあずみ：<br>イラスト・編集協力 | エクスナレッジ |
| 645.6 | 春夏秋冬ねこほぐし　猫を整える季節ごとのマッサージ | 中桐由貴 | 産業編集センター |
| 651.7 | 小さい林業で稼ぐコツ〈3〉<br>自分で製材、丸太の１０倍ナタとハサミで月５万 | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |
| 673.9 | 寿司ビジネス | ながさき一生 | クロスメディア・<br>パブリッシング |
| 675-21 | 決定版 インスタ「文字入れ」の型<br>スマホ1画面で心をつかむ「言葉のテンプレート」 | よし | 三笠書房 |
| 689.5 | 最強ＭＡＰ付き！東京ディズニーランド＆シー凄ワザ＆<br>攻略ナビ！〈２０２６～２０２７年版〉<br>ＦＵＳＯＳＨＡ　ＭＯＯＫ | 最強ＭＡＰ＆攻略ワザ調査隊 | 扶桑社 |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 702 | １２ケ月で学ぶ現代アート入門 | 山本浩貴 | 美術出版社 |
| 702.06 | 日本で見られる現代アート傑作１１　小学館文庫 | 秋元雄史 | 小学館 |
| 702.1 | ジパング　平成を駆け抜けた現代アーティストたち | 三潴末雄 | 求龍堂 |
| 707.9 | 現代アートがよくわからないので楽しみ方を教えてください<br>９つの型で「なにこれ？」が「なるほど！」に変わる | 鈴木博文 | 日本実業出版社 |
| 708 | ＮＨＫ日曜美術館５０年展 | NHKエデュケーショナル：<br>企画協力 | 求龍堂 |
| 726.1 | ひとりの夜にあなたと話したい１０のこと | カシワイ | 大和書房 |
| 726.601-<br>19 | 生きるということは、本当は、喜びです<br>かこさとし作品あとがき集 | かこ さとし：著<br>加古総合研究所：監修 | 主婦の友社 |
| 750 | 楽しく作って！遊んで学べる！手作りごっこ遊び<br>レディブティックシリーズ | あん | ブティック社 |
| 754.9 | ｎａｎａｈｏｓｈｉの大人かわいいおりがみクラフト | たかはしなな | 主婦の友社 |
| 764.7 | 【S】ジャズ喫茶いーぐるの現代ジャズ入門 | 後藤雅洋 | シンコーミュージック・<br>エンタテイメント |
| 764.7 | 【S】超入門エクスペリエンス・ジャズ<br>「聴く」「観る」「歌う」でもっと楽しく！ | 伊藤綾 | 合同フォレスト |
| 767.8 | 【S】大丈夫さ | 財津和夫 | 日経ＢＰ |
| 785.2 | ゆっくり長く泳ぎたい！　ゼロからの快適スイミング | 快適スイミング研究会：編<br>趙靖芳：監修 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 785.2 | 水泳入門 | 丸光弘 | ベースボール・<br>マガジン社 |
| 795 | 仕事と人生に効く教養としての囲碁入門 | 大沢摩耶 | ＰＨＰ研究所 |
| 798 | 杉山亮の鉛筆ゲーム大全集 | 杉山亮 | 仮説社 |

## 8　言　　語

| | | | |
|---|---|---|---|
| 815 | 文法、どこにありますか？ | 高田祥司：著<br>日本語検定委員会：編 | 東京書籍 |
| 816 | なぜあなたの感想はふつうなのか　独自の視点で語る技術 | 大島育宙 | 大和書房 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

## 9　文　学

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 910.268 | 作家・山崎豊子 | 山崎豊子 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】翠雨の人 | 伊与原新 | 新潮社 |
| 913.6 | 【S】老醜の記　中公文庫 | 勝目梓 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 【S】氷雨　清張短篇レアセレクション　女性篇<br>中公文庫 | 松本清張 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 【S】金庫　清張短篇レアセレクション　男性篇<br>中公文庫 | 松本清張 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 【S】眠れぬおまえに遠くの夜を | 桐野夏生 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】コズミック・ガール　宙わたる教室 | 伊与原新 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】茜の茶碗　裏用心棒譚〈1〉　徳間文庫 | 上田 秀人 | 徳間書店 |
| 913.6 | 【S】流葉断の太刀　裏用心棒譚〈2〉　徳間文庫 | 上田秀人 | 徳間書店 |
| 913.6 | ぼくたちの告白　宝島社文庫　『このミス』大賞シリーズ | 高森泉 | 宝島社 |
| 913.6 | 刑事の境界線　宝島社文庫　『このミス』大賞シリーズ | 宮島明道 | 宝島社 |
| 913.6 | できない相談　ｐｉｅｃｅ　ｏｆ　ｒｅｓｉｓｔａｎｃｅ<br>ちくま文庫 | 森絵都 | 筑摩書房 |
| 913.6 | 君が描きかえた名探偵と青い春（うそ） | 谷夏読 | 東京創元社 |
| 913.6 | 【S】京都東山邸の小鳥遊先生　ポプラ文庫 | 望月麻衣 | ポプラ社 |
| 913.6 | 【S】あの日、僕と君が見た空は | 望月麻衣：著<br>まかろんＫ：イラスト | スターツ出版 |
| 913.6 | おばちゃんたちのいるところ<br>Where The Wild Ladies Are　中公文庫 | 松田青子 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 思い出の味を守っていく　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 月曜のこない部屋 | 城山真一 | 徳間書店 |
| 913.6 | ささやかな、あるいは取り返しがつかないもの | 八木詠美 | 筑摩書房 |
| 913.6 | 時には懺悔を　角川文庫 | 打海文三 | 角川書店 |
| 913.6 | 【S】ハヤブサ消防団　森へつづく道 | 池井戸潤 | 集英社 |
| 913.6 | 短いこの人生でいちばん大事なもの | 吉本ばなな | 幻冬舎 |
| 913.6 | 【S】ととはり屋敷　角川ホラー文庫 | 澤村伊智 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | ゾンビ回収婦 | 小砂川チト | 講談社 |
| 913.6 | ハザードランプ | 芦沢央 | 小学館 |
| 913.6 | ストーリーランド | 石川智健 | 徳間書店 |
| 913.6 | 紙上法廷 | 衣刀信吾 | 光文社 |
| 913.6 | 防人怪談　幽鬼の戦場　竹書房怪談文庫 | 西浦和也；橋本純 | 竹書房 |
| 913.6 | あなたが母親の手料理を食べられる回数は、<br>残り３２８回です。 | 上野そら | 一迅社 |
| 913.68-4 | 本屋さんのある街で　文春文庫 | 凪良ゆう；瀬尾まいこ；<br>坂木司；一穂ミチ；三浦しをん | 文藝春秋 |
| 914.6 | すこやかなひとりぼっちの守り方 | うすい はるか：著<br>カシワイ：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 914.6 | それでも光に手を伸ばす | Ｐａｙａｏ | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 914.6 | 【S】いまだ悪戦苦闘中 | 垣谷美雨 | 双葉社 |
| 914.6 | 【S】行きつ戻りつ死ぬまで思案中　双葉文庫 | 垣谷美雨 | 双葉社 |
| 914.6 | 五木寛之傑作対談集〈1〉 | 五木寛之 | 平凡社 |
| 914.6 | 五木寛之傑作対談集〈2〉 | 五木寛之 | 平凡社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 914.6 | 五木寛之傑作対談集〈3〉 | 五木寛之 | 平凡社 |
| 914.6 | 数学者に「終活」という解はない　講談社＋α新書 | 秋山仁 | 講談社 |
| 914.6 | しろとくろの偏愛 | 千早茜：著　西淑：絵 | 文藝春秋 |
| 914.68 | 私たちはみんな、失敗を知っている | 百万年書房：編 | 百万年書房 |
| 923.7 | 台湾漫遊鉄道のふたり | 楊双子：著　三浦裕子：訳 | 中央公論新社 |
| 933-3 | 陽の光が消えた町で | ナオミ・クリッツァー：著<br>桐谷知未：訳 | 早川書房 |
| 973 | プラハの墓地　創元ライブラリ | ウンベルト・エーコ：著<br>橋本勝雄：訳 | 東京創元社 |

## コ　ミ　ッ　ク

| | | | |
|---|---|---|---|
| C726 | 育児の全部楽しんでます。父の４人子育て日記、時々仕事 | グッドスリープ | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | メダリスト〈１５〉　アフタヌーンＫＣ | つるまいかだ | 講談社 |
| C726 | 全てのネガティブをプラスに変える夫髭<br>「人生満点じゃなくてもはなまるだ」編 | B.B軍曹 | 主婦と生活社 |
| C726 | 全てのネガティブをプラスに変える夫髭<br>「大変な時こそ大きく変われるから」編 | B.B軍曹 | 主婦と生活社 |
| C726 | 漫画 いしぶみ 原爆が落ちてくるとき、<br>ぼくらは空を見ていた | 広島テレビ放送編『いしぶみ』：<br>原作　サメマチオ：漫画 | ポプラ社 |

## E　絵　　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | おばあちゃんの　あおいバラ | 由美村嬉々：作　森みどり：絵 | ポプラ社 |
| E | おまつりって、こわい？ | 樋勝朋巳 | 世界文化社 |
| E | にじいろのしっぽ | すずき ゆうや | アルファポリス |
| E | いもほり、てつだってくんねぇか？ | いわさきさとこ：さく | ＢＬ出版 |
| E | どこだ？パパ　びょういんってどんなところ？ | パムちょい！：作<br>サタケシュンスケ：絵 | ゆまに書房 |
| E | 【S】おばけが家具屋に家具買いに | 垣内磯子：作<br>ひびのこづえ：絵 | ぶんしん出版 |
| E | つみきはちいさなけんちく | 相田武文 | 建築画報社 |
| E | ごきぶりねえさん　どこいくの？ | ミーム・アーザード：再話<br>モルテザー・ザーヘディ：絵<br>愛甲恵子：訳 | 山山舎 |
| E-19 | クラシック・ムーミン絵本<br>ムーミントロールとニョロニョロのたね<br>(BOOKS FOR CHILDREN) | トーベ・ヤンソン：原作<br>セシリア・ダヴィッドソン；<br>アレックス・ハリディ：文 | 徳間書店 |
| E-8 | からだンス（あかちゃんがよろこぶしかけえほん） | ひらぎみつえ | ほるぷ出版 |

## K　児　童　書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K031 | めくってたのしい！　しくみがわかる　断面図鑑 | 本田隆行 | 高橋書店 |
| K369 | 大噴火のサバイバル　かがくるＢＯＯＫ<br>科学漫画サバイバルシリーズ　９４ | 洪在徹：原案　もとじろう：絵<br>小山 真人：監修 | 朝日新聞出版 |
| K451 | 猛暑のサバイバル　生き残り作戦　かがくるＢＯＯＫ<br>科学漫画サバイバルシリーズ　９５ | ポドアルチング：文<br>韓賢東：絵<br>cHANA韓国語教育研究会：訳 | 朝日新聞出版 |
| K452 | るるぶマンガとクイズで楽しく学ぶ！海のふしぎ | 東海大学海洋科学博物館：監修 | ＪＴＢパブリッシング |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K480 | 図鑑いきもの飼ってみた<br>カマキリを黄色い世界で育てたらどうなる？ | 森こんにゃく：著<br>丸山宗利；斉藤憲治：監修 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K481 | 海のいきもの図鑑　すみかで比べる<br>楽しく学んで遊べるシリーズ | 石垣幸二：監修<br>朝日新聞出版：編著 | 朝日新聞出版 |
| K481 | 動かすのが楽しくなる手のひみつ | 今泉忠明：監修<br>根橋明日美：文　植木美江：絵 | 創元社 |
| K519 | 地球ゆうがいモンスター図鑑 | 下間文恵：著<br>秋山宏次郎：監修 | 扶桑社 |
| K594 | 【S】基礎からわかる！ハンドメイドでとにかく<br>かわいい！はじめての子ども手芸 | 日本文芸社：編 | 日本文芸社 |
| K615 | 草となかよく！　耕さない菜園　のらのらブックス | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |
| K626.9 | 【S】裏ワザ直伝！野菜のびっくりおもしろ栽培<br>のらのらブックス | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |
| K685.1 | こども道路交通法　判例こども六法 | 山崎聡一郎：著<br>伊藤ハムスター：絵 | 弘文堂 |
| K726.1 | ペンのひみつ　学研まんがでよくわかるシリーズ | 入澤宣幸：構成<br>かなた菜佳：まんが | Gakken |
| K754 | 【S】カミキィのおりがみあそび | カミキィ | 日本文芸社 |
| K913 | パンダコパンダ　徳間アニメノベル | 小宮山みのり：文<br>宮崎駿：原案・脚本<br>高畑勲：演出 | 徳間書店 |
| K913.6 | いらないものがいる町で | 村上雅郁：文　カシワイ：絵 | フレーベル館 |
| K913.6 | ぼくたち、ともだち？　わくわくえどうわ | 高森美由紀：作<br>下平けーすけ：絵 | 文研出版 |
| K913.6 | 天国にいちばん近いどうぶつ図書館<br>迷子の少女（ロストガール）と秘密の本<br>小学館ジュニア文庫 | 藤咲あゆな：著<br>環方このみ：イラスト | 小学館 |
| K913-16 | ケモカフェ！　獣人男子の花嫁候補になっちゃった！？<br>ポプラキミノベル　創作 | ＊あいら＊：作　しろこ：絵 | ポプラ社 |
| K913-16 | ケモカフェ！〈2〉<br>ミケくんとのヒミツの勉強会で、溺愛バトルぼっ発！？<br>ポプラキミノベル　創作 | ＊あいら＊：作　しろこ：絵 | ポプラ社 |
| K913-16 | ケモカフェ！〈3〉<br>ハロウィンイベントで、ツキくんが大変身！？<br>ポプラキミノベル　創作 | ＊あいら＊：作　しろこ：絵 | ポプラ社 |
| K913-16 | ケモカフェ！〈4〉<br>事件発生！クリスマス前に、ロウくんが大ピンチ！？<br>ポプラキミノベル　創作 | ＊あいら＊：作　しろこ：絵 | ポプラ社 |
| K913-16 | ケモカフェ！〈5〉<br>さらわれた愛を取りもどせ！<br>ポプラキミノベル　創作 | ＊あいら＊：作　しろこ：絵 | ポプラ社 |
| K913-16 | さよならまでの未来ノート　野いちごジュニア文庫 | 汐月うた：著　茶桜さゆ：絵 | スターツ出版 |
| K913-16 | 願い星プラネタリウム　野いちごジュニア文庫 | いぬじゅん：著<br>どらまこ：挿絵　周憂：装画 | スターツ出版 |
| K913-16 | 兎の眼　角川つばさ文庫 | 灰谷健次郎：作<br>近藤勝也：カバー絵<br>ＹＵＭＥ：挿絵 | 角川書店 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K913-3 | アリーチェと魔法の書 | 長谷川まりる：作<br>松井あやか：絵 | 静山社 |
| K943-3 | ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス | ミヒャエル・エンデ；<br>ヴィーラント・フロイント：著<br>木本栄：訳　junaida：絵 | 小学館 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【S】【CD】吉幾三プレミアムベスト～二枚目気取り～ | 吉幾三 | 徳間ジャパン<br>コミュニケーションズ |
| C | 【CD】びじゅチューン！CD～JAPAN～ | 井上涼 | ポニーキャニオン |
| C | 【CD】Memorabilia（通常盤） | Omoinotake | ソニー・ミュージック<br>レーベルズ |
| C | 【CD】BONNIE PINK ALL TIME BEST “Grow”<br>通常盤 | BONNIE PINK | ワーナーミュージック・<br>ジャパン |
| C | 【CD】M!LK LOVE ENG!NE 【通常盤】 | M!LK | ビクター<br>エンタテインメント |

## 雑　誌

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　9/22・29号 10/6号　10/20号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 11月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 11月号 | | 家の光協会 |
| Z | とことこいくよ　こどものとも０，１，２，<br>２０２６年１１月号　通巻３８０号 | 阿部結 | 福音館書店 |
| Z | てっちゃんのかげぼうし　こどものとも<br>２０２６年１１月号　通巻８４８号 | 石川えりこ | 福音館書店 |
| Z | かみこうさくでどうぶつにへんしん！<br>月刊かがくのとも　２０２６年１１月号　通巻６９２号 | 人形劇団ココン：さく<br>平出衛：ぶん・え | 福音館書店 |
| Z | MOE（モエ） 11月号 | | 白泉社 |
| Z | 明日の友　284秋 | | 婦人之友社 |
| Z | 将棋世界　11月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | COTTON TIME（コットンタイム）　11月号 | | 主婦と生活社 |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 11月号 | | 日経BP社 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 11月号 | | 小学館 |
| Z | 文藝春秋　11月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　11月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント）10/16号 10/30号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　11月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　11月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | ダイヤモンドZai　12月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理　11月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 11月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | Mr.PC（ミスターピーシー）　11月号 | | 普遊舎 |
| Z | Pen（ペン） 11月号 | | CEメディアハウス |
| Z | 武道 10月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 10月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 11月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿 10月号 | | 中央競馬ピーアール・<br>センター |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館１０月新着図書

R8.11月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| Z | AERA(アエラ)　No.42　No.44　No.45　No.46 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】ゆうゆう　秋号 | | 主婦の友社 |
| Z | 【S】現代農業 11月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 11月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 12月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 11月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 11月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー) 11月号 | | 晋遊舎 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

## 郷土資料

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 09 | 【禁】鋳物と鋳物師の研究<br>島根県古代文化センター研究論集第36集 | 島根県古代文化センター | 島根県教育委員会 |

## 0 総記

| | | | |
|---|---|---|---|
| 002.7 | 私たちの「勉強＆教養」大作戦<br>日経ホームマガジン　日経Ｗｏｍａｎ別冊 | | 日経ＢＰ |
| 007.1-21 | ヒトとＡＩ　岩波新書 | 岡野原大輔 | 岩波書店 |
| 007.64-3 | それ、ＡＩで作れます。<br>だれでもたった１日で役立つアプリが作れる本<br>この本ではコードは１文字も書きません | 安藤昇 | 幻冬舎 |
| 016.29 | 行きたい！会いたい！まちライブラリー<br>全国４７の人と本と街 | 礒井純充：編著<br>まちライブラリー応援隊：著 | 日外アソシエーツ |
| 019.53 | 絵本のたのしみかた　８０のアイデア | フィリップ・ブラッスール：著<br>山口謡司：訳 | アチェロ |

## 1 哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 104 | すべての人の死因は生まれたことである　新潮新書 | 池田晶子 | 新潮社 |
| 140.4 | 科学が解明した悩んでもしょうがないことリスト | 石川幹人 | サンマーク出版 |
| 159.6 | 常識を「蹴った」女たち<br>５０歳以上の先駆者が語る“ワンダフルライフ”のつか | グレース・ボニー：著<br>月谷真紀：訳 | 海と月社 |
| 159-20 | 悲しみを手放す。<br>大切な人との別れや失意の日々が教えてくれること | 井上裕之 | 日本実業出版社 |

## 2 歴史・地理

| | | | |
|---|---|---|---|
| 210.04 | 「天気」が動かした日本史　歴史を変えた戦い、<br>飢饉、未解決事件…のカラクリ　知的生きかた文庫 | 斎藤義雄：著<br>金谷俊一郎：監修 | 三笠書房 |
| 210.75 | 戦争をいかに語り継ぐか<br>「映像」と「証言」から考える戦後史 ＮＨＫ ＢＯＯＫＳ | 水島久光 | ＮＨＫ出版 |
| 210.75 | ヒロシマ、ナガサキ　隠された真実　文春新書 | 三山秀昭 | 文藝春秋 |
| 289.1 | 沖縄を語りつぐ　ある家族の歴史　岩波新書 | 川平朝清；ジョン・カビラ | 岩波書店 |
| 291.04 | 「日本一」を地図化する<br>統計マップで読み解く日本地理 | 伊藤智章 | ベレ出版 |
| 291.04 | ココドコ？地図のプロが本気で考えた６０問<br>地図を見てココはドコかを当てるだけ！ | 地理情報開発 | 永岡書店 |
| 291.093 | 全国安い宿情報〈２０２７年版（通刊第３０号）〉 | オフィスベリーマッチ：編 | 林檎プロモーション |
| 291.093 | るるぶ日本のユネスコ世界遺産・登録サイトをめぐる旅<br>ＪＴＢのＭＯＯＫ | | ＪＴＢパブリッシング |

## 3 社会科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 319.8 | 戦争を甘く見る空気　年代と似た道を進む現代日本<br>朝日新書 | 山崎雅弘 | 朝日新聞出版 |
| 319.8 | せんそうって | 永井玲衣：著　八木咲：写真 | 講談社 |
| 326.52 | 刑務所の文章教室　言葉が心をほどくとき | 大塚敦子 | 紀伊國屋書店 |
| 329.7 | 戦争犯罪と闘う　国際刑事裁判所は屈しない 文春新書 | 赤根智子 | 文藝春秋 |
| 331.19 | すぐにわかるゲーム理論 | 渡辺隆裕：監修 | 新星出版社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 334.31 | 日本人全員が佐藤さんになる日<br>データで読み解く人口減少社会の未来　朝日新書 | 吉田浩 | 朝日新聞出版 |
| 361.4 | つまり、それがルッキズム　２３の事例と解説 | 前川裕奈；ウィルソン麻菜 | 講談社 |
| 365 | 新・消費論　コト消費・性的消費・応援消費…<br>誰もが語りたがる「神話」の正体　中公新書ラクレ | 林凌 | 中央公論新社 |
| 365.04 | 人口減少ええじゃないか論　光文社新書 | 高坂勝 | 光文社 |
| 366.28 | 定年後の働き方で知りたいことが全部のってる本<br>仕事の探し方・お金の手続き・６５歳以降の準備 | 西村栄子；國富真：監修<br>主婦の友社：編 | 主婦の友社 |
| 367.2 | 絶望しかけた女子のための世界史 | ティチュー・ルコック：著<br>鳥取絹子：訳 | 大和書房 |
| 369.3 | ４７都道府県・自然災害と防災百科<br>４７都道府県百科シリーズ | 菊地俊夫；矢ケ崎太洋 | 丸善出版 |
| 370.4 | 【S】「ことばで伝える」ができない子どもたち<br>誰が〈ことばの力〉を育てるのか | 石井光太 | 日本実業出版社 |
| 378.28 | ルールやしくみを知れば、どんどん覚えられる！<br>手話単語 | 鈴木道雄：監修 | ナツメ社 |
| **4　自然科学** | | | |
| 410 | 最強にわかる日常で使える数学<br>ニュートン超図解新書 | 高木徹：監修 | ニュートンプレス |
| 452 | 【S】海のふしぎ図鑑　見て、知って、驚く | 後藤忠徳：監修　畠山泰英：文 | エクスナレッジ |
| 467.5-3 | めくるめく絶滅の物語　４６億年さかのぼり地球史 | イ・ジョンモ：著　金重明：訳 | ＮＨＫ出版 |
| 469.91 | 日本人とは何か<br>私たちのルーツを巡る７００万年の物語　ＳＢ新書 | 覚張隆史 | ＳＢクリエイティブ |
| 470.75 | 顕微鏡でのぞいてみた　身近な植物断面図鑑 | 加藤優太 | ベレ出版 |
| 488.04 | トリノトリビア<br>鳥類学者がこっそり教える野鳥のひみつ１００（新版） | 川上和人：監修<br>マツダユカ：マンガ<br>三上かつら；川嶋隆義：著 | 西東社 |
| 493.185 | 【S】シニアの筋肉にいいこと全部　ＴＪ　ＭＯＯＫ | 久野譜也 | 宝島社 |
| 493.6-5 | 全身の“つり”に特効！<br>こむら返りが治る３０秒筋肉ほぐし　ＴＪ　ＭＯＯＫ | 出沢明 | 宝島社 |
| 493.937-3 | 「やめられない」をどうするか<br>きみと同じことで悩んでる大人たちの生存戦略 | 松本俊彦（ほか５名） | 金子書房 |
| 498.5-23 | 食べたいものを、食べていい<br>「毎日牛丼」生活も肯定する科学 | 守田和弘 | 光文社 |
| **5　技　術** | | | |
| 519-3 | １３歳からの気候変動適応　暑い時代を生きる | 野田恵；丸山啓史 | かもがわ出版 |
| 528.6 | 作りながら知識と技術が身につく！電子工作×防犯入<br>自作防犯カメラで異常検出、人感センサで不審者検知、<br>戸締り確認システムの製作…　Ｉ／Ｏ　ＢＯＯＫＳ | I/O編集部：編 | 工学社 |
| 535.89 | おしゃれな大人は眼鏡が違う！<br>ナチュリラ別冊　大人になったら、着たい服特別編集 | | 主婦と生活社 |
| 594 | ときめきかわいい手作りアイディアＢＯＯＫ<br>季節の飾り、推し活グッズなど☆ | さやっきー | 世界文化社 |
| 595.6-5 | からだの厚みを薄くする | 土屋元明：著<br>こしいみほ：イラスト | サンマーク出版 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 596 | 食品の保存テク<br>もっとおいしく、ながーく安心（改訂新版） | 徳江千代子：監修<br>朝日新聞出版：編著 | 朝日新聞出版 |
| 596 | 【S】料理がドンドンたのしくなる！<br>つくってわかるおいしさのサイエンス | 木村万紀子 | 柴田書店 |
| 596 | 人生を救う名もなき料理 | 佐々木俊尚 | ダイヤモンド社 |
| 596.04 | アンコの丸かじり　丸かじりシリーズ | 東海林さだお | 朝日新聞出版 |
| 596.3 | 体を強くする豆腐料理 | 長尾明子 | すみれ書房 |

## 6　産　　業

| | | | |
|---|---|---|---|
| 617.6 | 農家が教えるサンショウづくし<br>保存法、料理・おやつ、栽培Ｑ＆Ａ | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |
| 645.9 | どうぶつ法律相談所<br>共に幸せに暮らすためのルールと知識 | 中間隼人 | あさ出版 |
| 653.2 | 木ぐらし手帳　木のあるくらしが楽しくなります！ | 岩谷美苗：文・写真<br>平田美紗子：イラスト | 文一総合出版 |
| 666.9 | 専門店が教える川魚の飼い方　淡水魚の生態や多彩な<br>魚種がよくわかる　コツがわかる本 | チャーム：監修 | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| 699.64 | 戦中戦後のＮＨＫドキュメンタリー<br>その知られざる達成と挫折 | 宮田章 | 新聞通信調査会 |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 726.6 | 団地のさんにん | 藤野千夜：文　北澤平祐：絵 | Ｕ－ＮＥＸＴ |
| 739 | シーリングスタンプの楽しみ方　封筒に、カードに、<br>ラッピングに、癒しの時間に | 宮地恵美（ATELIEREMY）：監修<br>ＳＥ編集部：編 | 翔泳社 |
| 778 | ＬｏｃａｔｉｏｎＪａｐａｎ<br>ロケーションジャパン（２０２６年６月号） | | 地域活性プランニング |
| 778.2 | 映画パンフ大百科 | 映画パンフは宇宙だ！ | 集英社インターナショナル |
| 786.18 | 低山遭難　「まさかの遭難」から生きて帰った人たち | 羽根田治 | 東洋経済新報社 |
| 788.1 | ゼロから分かる！図解　大相撲入門 | 佐々木一郎 | 世界文化社 |
| 798.3-3 | ２人でもみんなでも楽しめる！解くだけじゃない！<br>謎解きゲームの作り方―謎解き、脱出ゲーム、水平思考<br>クイズ…　答える側から出す側へ | I/O編集部：編 | 工学社 |

## 8　言　　語

| | | | |
|---|---|---|---|
| 811.2 | 辞典には載っていない絶滅漢字図鑑 | 竹澤雅文 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 816.6 | 日記をつけて何になる？ | 蟹の親子 | 蟹の親子 |

## 9　文　　学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 910.26 | 日本ホラー小説史　怪談、オカルト、モキュメンタリー<br>平凡社新書 | 朝宮運河 | 平凡社 |
| 911.107 | 短歌ご一緒しませんか | 岡村靖幸；俵万智 | 筑摩書房 |
| 913.6 | 犬と逃げる | 佐藤青南 | 実業之日本社 |
| 913.6 | 夏の呼吸　徳間文庫 | 藤澤仁 | アンビット |
| 913.6 | 【S】能面検事の挫折 | 中山七里 | 光文社 |
| 913.6 | あの頃の誰か　光文社文庫 | 東野圭吾 | 光文社 |
| 913.6 | いい子のあくび　集英社文庫 | 高瀬隼子 | 集英社 |
| 913.6 | 禁断の魔術　文春文庫 | 東野圭吾 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 海暗　河出文庫 | 有吉佐和子 | 河出書房新社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 913.6 | ふつうの家族 | 辻堂ゆめ | 講談社 |
| 913.6 | 楽園 | 夕木春央 | 講談社 |
| 913.6 | 【S】はじまりのスープ、夏ゼリー | 瀬尾まいこ | 新潮社 |
| 913.6 | 傾斜のマリア | 恩田陸 | 双葉社 |
| 914.6 | お茶をどうぞ　向田邦子対談集（新装版）河出文庫 | 向田邦子 | 河出書房新社 |
| 914.6 | 光る海を見ていたら　日々ごはん２０２２　１→１２ | 高山なおみ | ＫＴＣ中央出版 |
| 918.68 | 怪談入門　乱歩怪異小品集　平凡社ライブラリー | 江戸川乱歩：著　東雅夫：編 | 平凡社 |
| 930.28 | クリスティを読む！　ミステリの女王の名作入門講座<br>Key　library | 大矢博子 | 東京創元社 |
| 933 | 【S】エドワード・ゴーリーが愛する１２の怪談<br>憑かれた鏡 | ディケンズ；ストーカー他：著　エドワード・ゴーリー：編集　柴田元幸 他：訳 | 河出書房新社 |
| 949.35 | 小川洋子が読みとく『アンネの日記』<br>ＮＨＫ「１００分ｄｅ名著」ブックス編　文春文庫 | 小川洋子 | 文藝春秋 |

## コ　ミ　ッ　ク

| | | | |
|---|---|---|---|
| C726 | 税金で買った本〈１９〉　ヤングマガジンＫＣ | ずいの：原作　系山冏：漫画 | 講談社 |
| C726 | 税金で買った本〈２０〉　ヤングマガジンＫＣ | ずいの：原作　系山冏：漫画 | 講談社 |

## Ｅ　絵　　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | 救命救急センターのいちにち | あいはらいくこ：文<br>にしださとこ：絵 | 少年写真新聞社 |
| E | あめをみる | よしだるみ | 小学館 |
| E | きけん！ねっちゅうしょうにちゅうい | 森戸やすみ：監修 | 汐文社 |
| E | ハグなんてとんでもない！<br>自閉スペクトラム症の動物学者テンプル・グランディン<br>道をひらいた女性たち | エイミー・グリエルモ；<br>ジャクリーン・トゥルビル：著<br>ジゼル・ポター：絵<br>さくまゆみこ：訳 | 子どもの未来社 |
| E | １０ぽんのぷりぷりソーセージ | ミシェル・ロビンソン：文<br>トール・フリーマン：絵<br>もとしたいづみ：訳 | ほるぷ出版 |
| E | 【S】すごいぞカラス | クリス・バターワース：作<br>オリヴィア・ロメネク・ギル：絵<br>松原始：訳 | ひさかたチャイルド |
| E | はなび | マシュー・バージェス：文<br>カティア・チェン：絵<br>万木森玲：訳 | 岩崎書店 |
| E | 【S】いつかはきみをたべるから | デイヴィッド・ダフ：文<br>マリアンナ・コッポ：絵<br>穂村弘：訳 | 河出書房新社 |
| E | １ってひとつ？０ってからっぽ？ | ｃｈｉｍｐｕｉ. | みらいパブリッシング |
| E | このあと、どうなる？くうきのひみつ | いわママ：監修 | ＰＨＰ研究所 |
| E | うつくしい！ | 谷川俊太郎：文<br>川島小鳥：写真 | 偕成社 |
| E-10 | ひめゆりの塔　生徒たちが見た沖縄戦 | ひめゆり平和祈念資料館：文<br>カイズケン：絵 | 汐文社 |
| E-8 | アンパンマンとかっぱのみず（新装版）<br>アンパンマンメルヘン | やなせたかし：作・絵 | フレーベル館 |
| E-8 | ねこねこねこちゃん　福音館あかちゃんの絵本 | でくねいく | 福音館書店 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

## K 児 童 書

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K150-3 | 生まれてよかったか？はじめての反出生主義<br>ちくまプリマー新書 | 小島和男 | 筑摩書房 |
| K319.8 | 新聞記者、伝承者になる！<br>被爆者にたくされた「空白の１０年」 | 中塚慧 | かもがわ出版 |
| K324.62 | 親の離婚・再婚　こども法律ガイド（改訂新版） | 佐藤香代；池田清貴；植田千穂：著<br>まえだたつひこ：絵 | 子どもの未来社 |
| K375-3 | 中学からの勉強は、こう変わる。<br>はじめての自学自習のキホン | 野英利香 | すばる舎 |
| K385.9 | おさほうクイズ図鑑　育ちのよさが身につく！ | 高濱正伸：監修 | 日本図書センター |
| K423 | うごく　しぜんのふしぎ！かがくのわ！ | 真貝寿明：指導<br>岡本好明：写真 | フレーベル館 |
| K440-3 | １３歳からの「天動説」と「地動説」のことが<br>すべてわかる本　ジュニアコツがわかる本 | 大朝由美子 | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| K486.1 | 虫のウラがわ図鑑　ウラがわが主役！ | 高岡昌江：文　安田守：写真 | あすなろ書房 |
| K491.371 | 大人も知らない？夢と眠りのふしぎ事典 | 夢と眠りのふしぎ研究会：編<br>宗誠二郎：イラスト<br>松田英子：監修 | マイクロマガジン社 |
| K527 | おふろのひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ237 | WILLこども知育研究所：構成<br>深草あざみ：まんが | Gakken |
| K590 | 今すぐ＆ずっと役に立つ生活力ずかん<br>小学生のための「自分でできる１４０のこと」<br>まなぶっく | じぶんデザイン研究室：著<br>チョッちゃん：イラスト | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| K596 | ジブリの食卓魔女の宅急便　子どもりょうり絵本 | スタジオジブリ：監修<br>主婦の友社：編 | 主婦の友社 |
| K626 | こんなにかわった！やさいくだものむかし・いま | ほりかわ あきな：著 | 講談社 |
| K667 | 魚肉ソーセージのひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ 238 | Crocodile House；ウェルテ：構成<br>ナガラヨリ：まんが | Gakken |
| K685 | 引っ越しのひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ236 | YHB編集企画：構成<br>日夏なつお：まんが | Gakken |
| K913.6 | おれのなまえはイッパイアッテナ<br>ルドルフとイッパイアッテナ　外伝<br>児童文学創作シリーズ | 斉藤洋：作　杉浦範茂：絵 | 講談社 |
| K913.6 | べんきょうしなくちゃダメですか？ | 村上しいこ：作　石井聖岳：絵 | 講談社 |
| K913.6 | 棚のタナカちゃん | 戸森しるこ：作　死後くん：絵 | 講談社 |
| K913.68 | もりもりの出版社　講談社・文学の扉 | まはら三桃；工藤純子；<br>廣嶋玲子；菅野雪虫；濱野京子 | 講談社 |
| K933 | ドリーの魔法 | パトリシア・クームス：作<br>小宮由：訳　PEIACO：絵 | 理論社 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】人生（通常盤） | SUPER BEAVER | ソニー・ミュージック<br>レーベルズ |
| C | 【CD】Made of Glass（通常盤） | milet | SME |
| C | 【CD】超新星（通常盤） | 福山雅治 | Universal Music |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館９月新着図書

R8.10月発行

## 雑　誌

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　8/25号　9/1号　9/8号　9/15号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 10月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 10月号 | | 家の光協会 |
| Z | 健康　2026秋 | | 主婦の友社 |
| Z | ねてるのだーれだ？　こどものとも０，１，２，<br>２０２６年１０月号　通巻３７９号 | たむらしげる：さく | 福音館書店 |
| Z | むしむしかぼちゃだいさくせん　こどものとも<br>２０２６年１０月号　通巻８４７号 | 古川裕子：作 | 福音館書店 |
| Z | まどをあけよう　月刊かがくのとも<br>２０２６年１０月号　通巻６９１号 | 百木一郎：さく | 福音館書店 |
| Z | やさい畑 10月秋号 | | 家の光協会 |
| Z | MOE（モエ） 10月号 | | 白泉社 |
| Z | うかたま　No.84 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 将棋世界　10月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | 歴史群像　10月号 | | ワンパブリッシング |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 10月号 | | 日経BP社 |
| Z | ドゥーパ　10月号 | | 学研 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 10月号 | | 小学館 |
| Z | ことりっぷマガジン　Vol.50 | | 昭文社 |
| Z | 文藝春秋　10月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　10月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント） 9/18号　10/2号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　10月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　10月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | KU:nel（クウネル） 11月号 | | マガジンハウス |
| Z | ダイヤモンドZai　11月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理　10月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 10月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | オール讀物　9・10月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | cookpadplus(クックパッドプラス)　秋号 | | 扶桑社 |
| Z | Pen（ペン） 10月号 | | CEメディアハウス |
| Z | 武道 9月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 9月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 10月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿 9月号 | | 中央競馬ピーアール・センター |
| Z | AERA(アエラ)　No.38　No.39　No.40　No.41 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】現代農業 10月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 10月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 11月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 10月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 10月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー) 10月号 | | 晋遊舎 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

## 0　総　記

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 019.1 | キミは人生を豊かにする「本の読み方」を知らないだけなんだ | 森瀬繁智（モゲ） | すばる舎 |
| 022 | 本ってだいたいこうなってますよね？　図解で探る本のひみつ | 西岡裕二 | 技術評論社 |
| 049 | 世界を変えた「凡ミス」図鑑　知的生きかた文庫 | 近藤仁美 | 三笠書房 |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 131.5 | 自省録　TIMELESS WISDOM 人生をひらく古典の知恵 | マルクス・アウレリウス：著　ジル・ハッソン：編著　佐々木寛子：訳 | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 140.4 | 大人になって心理学を学んだら　子育てが楽になり、週末本屋を開いた | 石川理恵 | 大和書房 |
| 146.8 | 分かり合えない人をうまくかわす技術 | 田所俊作 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 147 | 超科学完全版　引き寄せの法則　疑い深い人のための願いをかなえる全技法 | くろ丸。 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 147 | ＡＩ時代をどう生きる？　右脳オカン・ネドじゅんの未来予言 | ネドじゅん | 永岡書店 |
| 159 | 小さな「ＧＩＶＥ」　シンプルで楽しいのに驚くほど人生が変わる習慣 | 今井孝 | すばる舎 |
| 159 | 【S】８４歳、「ま、いいか」で人生うまくいく　人生後半を笑って過ごすヒント | 高橋恵 | あさ出版 |
| 159 | 生きづらさの正体　あなたの人生を蝕む”呪い”の解き方 | 犯罪学教室のかなえ先生 | 小学館 |
| 159 | 脳科学・心理学・行動経済学から導いた　すごい継続力 | 吉田幸弘 | 飛鳥新社 |
| 159 | 世界のハイパフォーマーが学んだ「最高の自分」の引き出し方 | ジム・マーフィー：著　鶴見紀子：訳 | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 175.9 | 神社は心のクリニック　しんどいあなたにオススメの癒しのご利益神社ガイド | 深結：著　西岡和彦：監修 | 双葉社 |
| 186.9 | 推し！はお遍路 | 上大岡トメ＋ふくもの隊 | ミシマ社 |

## 2　歴史・地理

| | | | |
|---|---|---|---|
| 209 | 戦争が変えた世界史　ビフォーとアフターが一目でわかる | 伊藤敏：監修 | 朝日新聞出版 |
| 210.02 | 決定版！くずし字・古文書入門 | 小林正博 | 潮出版社 |
| 210.18 | 〈日本史〉教科書を世界史から読みなおす | 大西信行；佐藤雄基 | 山川出版社 |
| 210.3 | 最新考古学が解き明かす空白の４世紀　宝島社新書 | 瀧音能之：監修 | 宝島社 |
| 288 | 【S】皇室　令和８年夏111号 | | 扶桑社 |
| 288.2 | 自分でできる家系図の作り方 | 丸山学 | ポプラ社 |
| 289.1 | 【S】豊臣兄弟！　豊臣秀長とその時代　ＮＨＫシリーズＮＨＫ大河ドラマ歴史ハンドブック | 黒田基樹：監修 | ＮＨＫ出版 |
| 290.9 | 海外旅行でのスマホ使いこなし術　ｉＰｈｏｎｅ／Ａｎｄｒｏｉｄ対応 | リンクアップ | 技術評論社 |
| 291 | 出雲大社　松江　石見銀山〈２０２６〉　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291 | 鎌倉　江の島　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291 | 四国　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291 | 新しい日本地理 地図・統計・移動から読み解く　講談社現代新書 | 重永瞬 | 講談社 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

## 3　社会科学

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 304 | それはどこでも起こり得る 壊れゆく世界への抵抗 | ブレイディみかこ | 文藝春秋 |
| 324.6 | 【S】この１冊ですべてわかる離婚の準備と手続き | ベリーベスト法律事務所：監修 | ナツメ社 |
| 336 | カスハラ対策１００の法則 | 西野肇：監修 | 日本能率協会マネジメントセンター |
| 361.4 | 【S】じつは残酷な「ほめ育て社会」　日経プレミアシリーズ | 榎本博明 | 日経BP 日本経済新聞出版 |
| 361.4 | 人日記 1日1分、会った人の名前を書く | 内山厳 | ダイヤモンド社 |
| 367.7 | 【S】老人は「キレる」くらいでちょうどいい | 和田秀樹 | 集英社インターナショナル |
| 378.1 | 見え方の困り事ってこういうことだったのかドリル | 奥村智人：監修　高田裕美；澤田憲：著 | 時事通信社 |
| 379.9 | 本当の頭のよさが育つ昔ばなしの魔法　ＡＩ時代に必要な５つの力が身につく | 沼賀美奈子 | 青春出版社 |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 493.19-5 | 10代から知っておきたい熱中症の科学　酷暑からいのちを守る知恵と技術 | 永島計 | 旬報社 |
| 493.74-5 | 気づいたらさわっている!?やめられない人のためのスマホ依存脱出ガイド: SNS・動画サイト・スマホゲームとの上手な距離の取り方　I/O BOOKS | I/O編集部：編 | 工学社 |
| 493.7-5 | 希死念慮と自傷のことがよくわかる本　「死にたい」「消えたい」気持ちへの正しい理解と対処法　心のお医者さんに聞いてみよう | 松本俊彦：監修 | 大和出版 |
| 493.7-7 | 「もしかして認知症？」と不安になったら読むスマホ活用術 | 玉井知世子：著　舛森悠：監修 | かんき出版 |
| 493.94-5 | 命を選ぶ　遺伝病の運命に抗ったある女性の物語 | 下山進 | 祥伝社 |
| 497.5-5 | 入れ歯の話をしませんか？ | 澤口正俊 | 文芸社 |
| 498.3-5 | ＃３大やめとけ | 栗原大智：総監修 | 高橋書店 |
| 498.5-5 | 運動0でお腹が凹む! 日体大教授が教える「脂肪燃焼」食堂 | 岡田隆:監修　是友麻希:料理・栄養計算　八角卓克:監修 | 講談社 |

## 5　技　術

| | | | |
|---|---|---|---|
| 538.6 | ドローンを仕事にする　未経験から「空のプロ」へ。３０組の実践 | 名倉真悟 | 学芸出版社 |
| 591 | 女税理士が教える　女性のための自分の資産のつくり方 BOW BOOKS | 板倉京 | BOW&PARTNERS |
| 594 | 商用OK! 布こもの レシピ 150+3 実物大型紙ダウンロードつき　COTTON TIME150シリーズ | 主婦と生活社：編 | 主婦と生活社 |
| 594 | かぎ針で編む 花束ブランケット | 日本文芸社：編 | 日本文芸社 |
| 595.5 | ＨＢＬ式美まゆ術 | 福井仁美 | プレジデント社 |
| 596 | 電子レンジで無理なく作る夏の体にいいおかず | 新谷友里江 | 主婦と生活社 |
| 596 | NHK「きょうの料理ビギナーズ」ブック ムリなくおいしい!ハツ江おばあちゃんの10分レシピ | 高木ハツ江：監修　NHK出版：編 | NHK出版 |
| 596.3 | もっとおいしい魚の食べ方。　ＭＡＧＡＺＩＮＥ　ＨＯＵＳＥ　ＭＯＯＫ　クロワッサン特別編集 | | マガジンハウス |
| 597 | 模様替えアイデア帖　家がもっと好きになる | トム子 | エクスナレッジ |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

## 6　産　　業

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 601.1 | 準公共をデザインする　〈公〉と〈私〉が溶けあう居場所の実践 | 矢島進二：編著　吉田田タカシ（ほか17名）：著 | 学芸出版社 |
| 615.8 | 鳥獣被害対策マニュアル | | 農山漁村文化協会 |
| 675 | １割の顧客で９割売り上げる「沼るファン」のつくり方 | 清水群 | かんき出版 |
| 681.3 | 免許返納を10年延ばす70歳からの運転学　安全運転を続けるための知識と習慣 | 堀川悦夫；楠田悦子 | プレジデント社 |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 709 | 世界遺産はどう決まる？　今こそ知りたい世界遺産のしくみ！ | 宮澤光；宮脇佳子：著 | マイナビ出版 |
| 726 | 洞窟のなかの女王 | ジュリア・サルダ：作　寺木菜穂：訳 | 化学同人 |
| 754.9 | 切って貼るだけ　エコクラフトの花 | 荒関まゆみ | 朝日新聞出版 |
| 754.9 | 【S】脳がイキイキ！折り紙手芸　新装版　ブティック・ムック | 岡田郁子：監修 | ブティック社 |
| 757.3 | 世界絶景色めぐり | Eding Corporation：編 | 自由国民社 |
| 778.7 | るるぶ忍たま乱太郎　特製ステッカー付き　ＪＴＢのＭＯＯＫ | | ＪＴＢパブリッシング |
| 798 | 小学生の知識で解けるのに、大人も悩む　解けた瞬間感動する謎解き | 暇謎 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 798 | 一生遊べる　定番ボードゲーム５０ | 坂本犬之介；オフィス新大陸：著 | 新紀元社 |

## 8　言　　語

| | | | |
|---|---|---|---|
| 811.2 | 「振り仮名」があれば、学力は上がるのか　ポプラ新書 | 松本大 | ポプラ社 |
| 814.4 | オールドメディアがおくる　化石故事成語１００ | 秋生騒 | 文芸社 |

## 9　文　　学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 910.26 | 金田一耕助の間取り | 木魚庵：著　本間至：イラスト | エクスナレッジ |
| 911.16 | 【S】空耳の町 | 吉野裕之 | 六花書林 |
| 913.6 | 空き家と移住 | 垣谷美雨 | 朝日新聞出版 |
| 913.6 | おりせ人形帖 | 由原かのん | 文藝春秋 |
| 913.6 | カフェ保健室 | 吉野万理子 | 徳間書店 |
| 913.6 | 水鏡推理〈7〉ソヴリン・メディスン　角川文庫 | 松岡圭祐 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 水鏡推理〈8〉マイクロプラスチック　角川文庫 | 松岡圭祐 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 氷河期のゴミ | 櫛木理宇 | 講談社 |
| 913.6 | ここはこどものいない国 | 武田綾乃 | |
| 913.6 | せどりの女王 | 高殿円 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.6 | 【S】幽霊写真展 | 赤川次郎 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】答えは市役所３階に　2020心の相談室 光文社文庫 | 辻堂ゆめ | 光文社 |
| 913.6 | ブティック | 池井戸潤 | ダイヤモンド社 |
| 913.6 | ホルモー燦燦 | 万城目学 | KADOKAWA |
| 913.6 | 夏帆　The Tale of KAHO | 村上春樹 | 新潮社 |
| 913.6 | ウイルス | 真山仁 | 潮出版社 |
| 913.6 | 硝子のマンション | 染井為人 | 幻冬舎 |
| 913.6 | きよくしぶとくやかましく | 寺地はるな | 幻冬舎 |
| 913.6 | 陽子さんはお元気ですか？ | 山内マリコ | オレンジページ |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 913.6 | 永遠の記憶 | 東野圭吾 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】けんぐぁい | 朝倉かすみ | 光文社 |
| 913.6 | 王国 | 湊かなえ | マガジンハウス |
| 913.68 | プレゼント　新潮文庫 | 伊坂幸太郎;江國香織;恩田陸;梨木香歩;町田その子;宮部みゆき;米澤穂信 | 新潮社 |
| 914.6 | サワコと比呂美　女じまい | 阿川佐和子；伊藤比呂美：著 | 中央公論新社 |
| 914.6 | 村井さんちのお取り寄せ　琵琶湖のほとりから今日もポチる！ | 村井理子 | ワニブックス |

## E 絵　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | 【S】ぼくらをからないで | エーヴァ・リンドストロム：作　よこのなな：訳 | 岩波書店 |
| E | くうき | G・ブライアン・カラス：著　西尾勝彦：訳 | 偕成社 |
| E | こんちゅうサッカー | じゅえき太郎 | Ｇａｋｋｅｎ |
| E | あめのひのおくりもの　講談社の創作絵本 | アンマサコ | 講談社 |
| E | ぼくたちは、あらそうために生きるのか？ | 山極寿一：文　あべ弘士：絵 | 偕成社 |
| E | おにぎりをおかあさんに | あいはらひろゆき：文　河原和音：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| E | だいっきら／すきっぷ | 林木林：詩　高杉千明：絵 | 佼成出版社 |
| E | 【S】あまやどり | 大石さちよ | 大日本図書 |
| E | たまごのないしょばなし | しおたにまみこ | ブロンズ新社 |
| E | ぐんぐんどやどや　ざっそうぐんだん | まついつばさ | 中央公論新社 |
| E | いつものかばん | ちょまる | 文芸社 |
| E-19 | あわてるな！みずはこわいぞあぶないぞ！　子どもの身をまもるための本 | 清永奈穂：文・監修　石塚ワカメ：絵 | 岩崎書店 |

## K 児 童 書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K114-3 | 死って、なんだろう？　子どもたちからの38の質問 | エレン・ダシー；アンナ・フアン・カンタベッラ：作 アンドレア・アンティノーリ：絵　小宮由：訳 | 創元社 |
| K141.93-3 | 性格ってなんだろう?: モヤモヤと向き合う心理学　14歳の世渡り術 | 小塩真司 | 河出書房新社 |
| K227.9-3 | 図解でわかる 14歳から知るユダヤの歴史 | インフォビジュアル研究所 | 太田出版 |
| K291 | しらべるふうけいのずかん | おかべたかし：文　やまでたかし：写真 | 東京書籍 |
| K320-3 | 13歳からの犯罪と裁判 自分を守るために知っておきたいルール　コツがわかる本!ジュニアシリーズ | 二瓶裕史 | メイツ出版 |
| K480 | おもしろ標本研究室 身近なホネの標本づくりから標本展示のヒミツまで　まなぶっく | えぞホネ団Sapporo：監修 | メイツ出版 |
| K507 | 発明・特許のひみつ　学研まんがでよくわかるシリーズ ; 234 | 橘悠紀：構成　吉野恵美子：まんが | Gakken |
| K596 | サンドイッチのひみつ　学研まんがでよくわかるシリーズ ; 235 | 和田奈津子；ウェルテ：構成　おおつきべるの：まんが | Gakken |
| K596 | とびきりおいしいおうちおやつ　小学生からのたのしい料理 | 野村友里 | 小学館クリエイティブ |
| K596 | 考える力が育つ　ひとりでできた! 食べられるじっけん | 中村陽子：著　宮本一弘：監修 | 主婦の友社 |
| K596 | 子どもだけでつくれる わくわく和菓子: ゆでる、焼く、蒸す、かためる、しあわせレシピ | 原亜樹子 | 東京書籍 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K783 | うまくなるバスケットボール　学研まんが入門シリーズNEO | 鈴木良和：監修　松野千歌：まんが | Gakken |
| K785 | うまくなる水泳　学研まんが入門シリーズNEO | 森謙一郎：監修　岩元健一：まんが | Gakken |
| K795 | 5さいからはじめる「いご」（囲碁） | 藤澤一就；藤澤ななみ：監修 | 日東書院本社 |
| K816 | 【S】作文モンスター図鑑 | 宮城信：著　ｈｉｔｏｍ：イラスト | 大修館書店 |
| K913.6 | ぼくらがやりたい１０のこと　ポプラ物語館 | 工藤純子：作　イシヤマアズサ：絵 | ポプラ社 |
| K913.6 | おなやみ見つけます　ことば医者　ノベルズ・エクスプレス | 高柳克弘：作　kigimura：絵 | ポプラ社 |
| K913.6-3 | NDC男子!1 あなたのモヤモヤ分類します!~お悩みはかもじま図書館へ~ | 舟崎泉美：作　えん：絵 | 岩崎書店 |
| K913.6-3 | どうして学校に行かないといけないんですか?　文研ステップノベル | 神戸遥真：作　カシワイ：画 | 文研出版 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】ゴールデン☆ベスト / PSY･S［saiz］ SINGLES + （シングルズ・プラス） | PSY･S | ソニー・ミュージックレーベルズ |
| C | 【CD】ゴールデン☆ベスト　鈴木祥子 ～The Ballad of Syoko Suzuki～ | 鈴木祥子 | ソニー・ミュージックレーベルズ |
| C | 【CD】夏うたオルゴール | | 日本コロムビア |
| C | 【CD】マイルス・デイヴィス　ヴェリー・ベスト・オブ・ワーナー・イヤーズ（THE VERY BEST OF MILES DAVIS THE WARNER BROS. SESSIONS | マイルス・デイヴィス | ワーナーミュージック・ジャパン |

## D V D

| | | | |
|---|---|---|---|
| D | 【DVD】ふるさとに生きる　シリーズにっぽん農紀行 第12巻南国の農、彩々と | 家の光協会 | 家の光協会 |

## 雑　誌

※最新号は館内閲覧のみ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　8/1号　8/4号 8/11・18号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 9月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 9月号 | | 家の光協会 |
| Z | おふろあひる　こどものとも０，１，２，　２０２６年９月号　通巻３７８号 | たけかわゆうこ：さく | 福音館書店 |
| Z | はいたつやのスピック　こどものとも　２０２６年9月号　通巻８４６号 | くらささら：ぶん　嶽まいこ：え | 福音館書店 |
| Z | やまのてせんがはしる　月刊かがくのとも　２０２６年９月号　通巻６９０号 | ケッソクヒデキ：さく | 福音館書店 |
| Z | MOE（モエ） 9月号 | | 白泉社 |
| Z | 明日の友　283夏 | | 婦人之友社 |
| Z | 毛糸だま vol.211秋号 | | 日本ヴォーグ社 |
| Z | 将棋世界　9月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | COTTON TIME（コットンタイム）　9月号 | | 主婦と生活社 |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 9月号 | | 日経BP社 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 9月号 | | 小学館 |
| Z | 文藝春秋　9月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　9月号 | | ハルメク |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館８月新着図書

R8.9月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| Z | PRESIDENT（プレジデント） 8/14号　9/4号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　9月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　9月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | ダイヤモンドZai　10月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理　9月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 9月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | Pen（ペン） 9月号 | | CEメディアハウス |
| Z | 武道 8月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 8月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 9月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿 8月号 | | 中央競馬ピーアール・センター |
| Z | AERA(アエラ） No.32　No.33　No.34　No.35　No.36 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】現代農業 9月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 9月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 10月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 9月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 9月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー）9月号 | | 晋遊舎 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

## 0　総　記

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 007.6-21 | 日本一わかりやすい「デジタル終活・遺品の探し方」実践ガイド | 末吉謙佑；木村元成：著 | イースト・プレス |
| 019.04 | 血肉となる読書　なぜ読むことだけが人生を変えるのか | 安田登；小川公代；斎藤幸平：著 | あさま社 |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 133.9 | バラバラな世界で共に生きる　リチャード・ローティの哲学　ＮＨＫ出版新書 | 朱喜哲 | ＮＨＫ出版 |
| 141 | こうやって、センスは生まれる | 秋山具義 | ＳＢクリエイティブ |
| 146.8 | 私、合ってますよね？　しちゃう、できない、やめられないの正体 | 玉井仁 | モラロジー道徳教育財団 |
| 150 | 生まれたくなんかなかったのに　それでも生きるための哲学　幻冬舎新書 | 小島和男 | 幻冬舎 |
| 158 | 正義の教室　善く生きるための哲学入門　河出文庫 | 飲茶 | 河出書房新社 |
| 159 | 脱スマホ術　「何もせず１日が終わった」がなくなる | 戸田大介 | ダイヤモンド社 |
| 159 | お金よりも「先に」大切にすべきもの　―どんな未来が訪れても君を一生支える「見えない資産」 | 安江一勢 | すばる舎 |
| 183 | お経から読み解く未来予言　仏教コード | 三木大雲 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 193.04 | 聖書は読んでも、わからない　楽しく生きるための、宗教じゃないキリスト教 | 二俣泉 | 日本橋出版 |

## 2　歴史・地理

| | | | |
|---|---|---|---|
| 202.5 | 新・ビジュアル古代遺跡事典（増補改訂版）　ニュートンムック　Ｎｅｗｔｏｎ別冊 | | ニュートンプレス |
| 210.23 | 最新研究でわかった日本の旧石器時代　人類は日本列島に、定説より5000年前に来ていた?! | 山岸良二 | 河出書房新社 |
| 222.5 | 満洲国の話 | 古海建一 | 中央公論美術出版 |
| 253.01 | 一冊でわかるアメリカ史（増補改訂版）　世界と日本がわかる国ぐにの歴史 | 関眞興 | 河出書房新社 |
| 289 | 【S】世界の果ての本屋さん | ルース・ショー：著　清水由貴子：訳 | 晶文社 |
| 291 | 飛騨高山　白川郷　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291 | 大阪　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291 | 富山　五箇山　白川郷　立山黒部　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.038 | 難しい地名もスラスラ読める！　ふりがな日本地図帳 | 平凡社地図出版：編　今尾 恵介：コラム監修 | 平凡社 |

## 3　社会科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 323.9 | はじめての公共訴訟　社会を動かす、私たちのツール　集英社新書 | 井桁大介；亀石倫子；谷口太規；丸山央里絵 | 集英社 |
| 326.56 | 保護司が拓く利他のコミュニティ　ケアの実践を継承するために | 今福章二：編著 | ミネルヴァ書房 |
| 331.6 | 人新世の「黙示録」　集英社シリーズ・コモン | 斎藤幸平 | 集英社 |
| 345 | 得する不動産バイブル「ハンコ押す前に読む本」　家の購入＆売却・賃貸・投資・相続…で損しない | 滝島一統 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 361.4 | 「人と違う」ままでも大丈夫　普通から解き放たれるためのＤＰＩＣの発達理論 | 山本志都 | 日本能率協会マネジメントセンター |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 365.3 | 実家じまいを考えたら知りたいことが全部のってる本<br>片づけ、不動産相続・売却・賃貸、空き家対策、税金、親との話し合い方…　知りたいことシリーズ | 渡部亜矢；高橋正典；大橋理宏：監修 | 主婦の友社 |
| 367.61 | 消えたい子どもたち　生きたいと思える社会へ | 樋田敦子 | 地平社 |
| 367.7 | 終活クエスト　もしもの不安を解消「人生後半戦」攻略ガイド | 福村雄一：編著 | メディカル・ケア・サービス |
| 367.7 | あきらめないひきこもりの老後<br>解決への道筋は必ず見つかる！ | 阿部達明 | 法研 |
| 369.28 | きれいごと抜きの対人援助術<br>カスガ先生、この「詰んだ」状況どうすればいいですか？ | 春日武彦 | 中央法規出版 |
| 371.42 | マンガと図解でイチからわかる！<br>転校の教科書 学校にモヤモヤを感じたら読む本 | 松下雅征：著　川口真目：漫画 | すばる舎 |
| 375-3 | 高校受験で成功する！中学生のケアレスミス防止バイブル<br>うっかりミスをなくして得点力をアップする　ジュニアコツがわかる本 | 石田勝紀：監修 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 376.41-3 | 水産・海洋科高校　中学生のキミと学校調べ<br>なるにはＢＯＯＫＳ　高校調べ | 大岳美帆 | ぺりかん社 |
| 377.21-3 | へんな学部　令和ニッポンのユニーク学問最前線 | 西岡壱誠：著<br>未来図編集部：監修 | 笠間書院 |
| 382.1 | 民俗学で読み解く日本の因習と伝承　ＭＳムック | 島村恭則 | メディアソフト |
| 383.1 | 何がダサいを決めるのか　ポプラ新書 | 平芳裕子 | ポプラ社 |
| 383.9 | 【S】世界の台所の間取り | 岡根谷実里：著　桔本丹：絵 | エクスナレッジ |
| 388.33 | 【S】英国の怖い家 | 織守きょうや：文<br>山田佳世子：イラスト | エクスナレッジ |
| 391 | 不穏な時代に読む戦争の常識１００<br>世界はすでに乱世に戻った | かのよしのり | 並木書房 |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 404 | 自然はすごい　いつもの道が美しく見える５つの視点 | ノダカズキ | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 491.371-5 | ＡＩ脳クライシス デジタルは人から何を奪うのか | 酒井邦嘉：編著 | 集英社インターナショナル |
| 493.74-5 | わたしは盗らないクレプトマニア<br>万引きをやめられなかったわたしが、「盗らない生活」を手に入れるまで | 高橋悠：著　竹村道夫：監修 | 金剛出版 |
| 493.74-5 | 異界の歩き方 ガタリ・中井久夫・当事者研究<br>シリーズケアをひらく | 村澤和多里；村澤真保呂：著 | 医学書院 |
| 493.934-5 | うちの子、発育が早いかな？と思ったら読む本<br>思春期早発症の受診・治療・対策 | 今西洋介：監修 | 日東書院本社 |
| 493.94-5 | わが子が摂食障害になったら読む本<br>過食・拒食、母親はどう接したらいいの？ | 松本功：監修　大橋とも：著 | ビジネス社 |
| 496.24-5 | こわくない目の手術 | 浅見哲 | 扶桑社 |
| 498.3-5 | しゃがめない人は不健康になる | 高林孝光 | 自由国民社 |
| 498.5-5 | 科学的に実証された　超ダイエット習慣大全 | 堀田秀吾；木島豪 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 498.583-23 | 筋肉　脳　血管　腸　骨５つの力が毎日高まる！<br>鎌田式長生き常備菜 | 鎌田實 | アスコム |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

## 5　技　術

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 520 | 建築トリック謎解きガイド<br>難事件は不思議建築とともに | 安井俊夫 | エクスナレッジ |
| 545.88 | バラしてみよう！家電の中身を大分解！！<br>加湿器、時計、ドライヤー、電子レンジ…<br>色々な家電を分解＆観察！Ｉ／Ｏ　ＢＯＯＫＳ | ＩＯ編集部：編 | 工学社 |
| 593.36 | ゼロウェイストの大人服　ハギレを出さないソーイング | みらいパターン | 日本ヴォーグ社 |
| 593.36 | 手作りしたいおしゃれなジャンパースカート＆サロペット<br>（改訂版） | | ブティック社 |
| 593.8-24 | コンプレックスを飼いならして「好き」を着こなす<br>センスのトリセツ | 安井百合子 | 高橋書店 |
| 594 | フェルトで作る彩りおもちゃとおままごと<br>夢中で長く遊べるやさしい手づくり | | 日本ヴォーグ社 |
| 594.3 | やさしくレッスン　レトロで可愛いレース編み | 河合真弓 | 日本ヴォーグ社 |
| 596 | 猛暑をのりきるおつまみおかず８０<br>熱波の夏も長引く残暑も、ラクしておいしく！ | 上田淳子 | 主婦と生活社 |
| 596 | 永久保存版　豆苗完全攻略本<br>トップメーカーだから知っている | 村上農園豆苗研究会：編 | アスコム |
| 596 | ワタナベマキの大人はこんな自炊でいい | ワタナベマキ | 主婦の友社 |
| 596 | 【S】腸を動かす朝ごはん休ませる晩ごはん<br>藤井恵さんこれからの腸活レシピ | 藤井恵 | 暮しの手帖社 |
| 596.3 | 卵と豆腐のたんぱく質しっかりレシピ | 中村奈津子 | 主婦と生活社 |
| 596.37 | 食べられる草おいしいレシピＢＯＯＫ | 半谷美野子：著　森昭彦：監修 | 自由国民社 |
| 596.65 | あすけん公式　２００ｋｃａｌ台スイーツ大全 | あすけん：著　道江美貴子：監修 | ワニブックス |
| 597-25 | はじめてでもできる！ＤＩＹ自宅リフォーム完全ガイド | 山田芳照 | ナツメ社 |
| 598.2-5 | どうちがう？無痛分娩と自然分娩<br>これだけは知っておきたい２８のＱ＆Ａ | 早乙女智子：監修 | 農山漁村文化協会 |

## 6　産　業

| | | | |
|---|---|---|---|
| 615.86 | 【S】農家が教えるカメムシの防ぎ方<br>ここまでわかった！謎生態 | 農文協；編 | 農山漁村文化協会 |
| 645.66 | 犬と猫と暮らす人のための身近な有毒植物図鑑<br>危険な野草、野菜や果物、園芸植物から愛犬と愛猫を守る | 井上平太：医療監修<br>森昭彦：植物監修 | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 726.601-19 | えほんじん〈2号（２０２６　夏）〉<br>もっと知りたい読みたい作りたい | | 集文社 |
| 727 | 朝のデザインさん | 祖父江慎 | パイインターナショナル |
| 727 | 夜のデザインさん | 祖父江慎 | パイインターナショナル |
| 757.3 | 花の色図鑑　理想の色に巡り会える | 橋本実千代：監修 | 三才ブックス |
| 762.3 | 名画のクラシック　拡大でみる６０の音楽物語事典 | 加藤浩子 | 創元社 |
| 786.1 | 山の天気入門　ヤマケイ登山学校 | 猪熊隆之 | 山と渓谷社 |
| 790 | 体力おばけへの道　頭も体も疲れにくくなるスゴイ運動 | 澤木一貴：著　國本充洋：監修 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

## 8　言　語

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 801.6 | 「たとえ話」練習帳<br>頭のいい人は、「たとえ」がうまい！　知的生きかた文庫 | 藤沢晃治 | 三笠書房 |
| 811.2 | 漢字の水族苑　名前で味わう旬の魚介 | 円満字二郎 | 岩波書店 |
| 816 | ほんとうのことを書く練習<br>「わたしの言葉」で他者とつながる文章術 | 土門蘭 | ダイヤモンド社 |

## 9　文　学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 913.6 | ＃台所のあるところ | 原田ひ香 | 文藝春秋 |
| 913.6 | それは誠　文春文庫 | 乗代雄介 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 燻る骨の香り | 千早茜 | 集英社 |
| 913.6 | ざんどぅまの影 | 澤村伊智 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 頭を木魚に | 哲夫 | 主婦の友社 |
| 913.6 | 【S】謎の香りはパン屋から〈2〉 | 土屋うさぎ | 宝島社 |
| 913.6 | 【S】柩の狩人 | 大沢在昌 | 幻冬舎 |
| 913.6 | 彼の空のユンカース | 柊サナカ | 双葉社 |
| 913.6 | 30代後半、独身、ひとり暮らし | 畑野智美 | 小学館 |
| 913.6 | 役者廃業・三婆　新潮文庫 | 有吉佐和子 | 新潮社 |
| 913.6 | 湾 | 宮本輝 | 新潮社 |
| 913.6 | お隣さんの置き配がヤバすぎる | 有手窓 | 河出書房新社 |
| 913.6 | たぶん、恋しい | 一穂ミチ | 新潮社 |
| 913.6 | ファイア・ドーム〈上〉 | 辻村深月 | 小学館 |
| 913.6 | ファイア・ドーム〈下〉 | 辻村深月 | 小学館 |
| 913.6-3 | スマホを持たない君へ　　カラフルノベル | 清水晴木 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.6-4 | 【大活字】正義の天秤 ：上 | 大門剛明 | 埼玉福祉会 |
| 913.6-4 | 【大活字】正義の天秤 ：下 | 大門剛明 | 埼玉福祉会 |
| 913.6-4 | 【大活字】圓朝 ：上 | 奥山景布子 | 埼玉福祉会 |
| 913.6-4 | 【大活字】圓朝 ：下 | 奥山景布子 | 埼玉福祉会 |
| 913.6-4 | 【大活字】ふたりぐらし ：上 | 桜木紫乃 | 埼玉福祉会 |
| 913.6-4 | 【大活字】ふたりぐらし ：下 | 桜木紫乃 | 埼玉福祉会 |
| 914.6 | 背表紙の学校 | 奈倉有里 | 講談社 |
| 914.6 | 【S】人生のクスリ | 髙野 勲 | 飛鳥新社 |
| 914.6 | 年とる力　文春新書 | 阿川佐和子 | 文藝春秋 |
| 914.6 | 【S】森のバカンス　幻冬舎文庫 | 小川糸 | 幻冬舎 |
| 914.6 | 80代になるとたいていボケるか死ぬ。70代は神様から与えられた特別な時間　幻冬舎新書 | 林真理子 | 幻冬舎 |
| 914.6 | 【S】ま・さ・か」の学校　ピンチはチャンス | 加藤登紀子 | 時事通信社 |
| 929.13 | コンサルタント　死を執筆する男<br>（改題・新装版）ハーパーＢＯＯＫＳ | イム・ソンスン：著<br>カン・バンファ：訳 | ハーパーコリンズ・ジャパン |

## コ　ミ　ッ　ク

| | | | |
|---|---|---|---|
| C726 | 集団ヒーロー誕生<br>石ノ森マンガ第１話コレクション　河出文庫 | 石ノ森章太郎 | 河出書房新社 |
| C726 | ながい窖 | 手塚治虫：著 | 法政大学出版局 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

## E 絵　本

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| E | あ、あぶない！よくみて、とまって、みぎひだり<br>子どもの身をまもるための本 | 清永奈穂：文・監修<br>石塚ワカメ：絵 | 岩崎書店 |
| E | 【S】せんせいのなみだ | くすのきしげのり：作<br>石川えりこ：絵 | 佼成出版社 |
| E | かぶとむしがにげた！　幼児絵本ふしぎなたねシリーズ | たしろちさと | 福音館書店 |
| E | にぎっちゃだめ！　コドモエのえほん | チョー ヒカル | 白泉社 |
| E | バナナでんわででんわをしたら | ギデオン・ステラー：文<br>エミリー・ヒューズ ：絵<br>ふしみみさを：訳 | ひさかたチャイルド |
| E | 風のはなし　風をめぐる冒険の旅へ　翻訳絵本シリーズ | オリガ・ファジェーエヴァ：文・絵<br>横山和江：訳 | 鈴木出版 |
| E-10 | きみは、てき？　エルくらぶ | 内田麟太郎：文　ひぐちともこ：絵　アーサー・ビナード：英訳 | 解放出版社 |

## K 児 童 書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K019-3 | 学校を休んだ日は本をひらいて | 清繭子 | 主婦と生活社 |
| K210 | 【S】まる見え！日本史超図鑑 | 歴史群像編集部：編 | ワン・パブリッシング |
| K407 | ふしぎな手品のヒミツを大公開！だれでもできるサイエンスマジック―色が消える水、絵が変わる箱、宙に浮かぶ棒、隠されたカードの模様当て…　魔法のやり方教えます | ささぼう | 工学社 |
| K407-14 | トマトパスタがはねるなぞをとけ<br>講談社の創作絵本　科学の芽えほん | かんちくたかこ：文　今野柚希：原案　北村みなみ：絵 | 講談社 |
| K410.79 | 算数パズルの学校　わかりやすくておもしろい!!　ニュートン科学の学校シリーズ | 髙木徹：監修（高木徹） | ニュートンプレス |
| K420 | おかしいけど科学です〈1〉<br>犬はどっち向きでうんちをする？身の回りの楽しい物理 | ウォンジョンウ；<br>チェヒャンスク：文 | Ｇａｋｋｅｎ |
| K474 | キノコ好きな虫と虫から生えるキノコのなぞ<br>ゲッチョ先生の冬虫夏草コレクション | 盛口満：文・絵 | 少年写真新聞社 |
| K481 | 森の落としもの図鑑〈1〉足跡 | 今泉忠明：監修　松井雄功：絵 | 創元社 |
| K481 | 森の落としもの図鑑〈2〉食べ痕 | 今泉忠明：監修　松井雄功：絵 | 創元社 |
| K481 | 森の落としもの図鑑〈3〉うんち | 今泉忠明：監修　松井雄功：絵 | 創元社 |
| K596 | 大人も知らない？料理と食事のふしぎ事典 | 星玲奈：著　齋藤稔；きだゆりえ；鶴見由香：イラスト | マイクロマガジン社 |
| K645 | いきものたちの言い分　その愛、正直メーワクです。 | こざきゆう：著　田向健一：監修 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K750 | 夏の暑さを吹き飛ばせ！ひんやり工作大集合<br>フェイクかき氷、ひんやりスライム、クラゲ風鈴、氷絵の具、人工雪…　冷たい工作がいっぱい | I/O編集部：編 | 工学社 |
| K913 | やらなくてもいい宿題　謎の転校生　算数バトル編 | 結城真一郎 | 主婦の友社 |
| K913 | こどもたちのための最悪事典 | 林木林 | ポプラ社 |
| K913.6 | まけたって、いい。　本はともだち♪ | 礒みゆき：作<br>はたこうしろう：絵 | ポプラ社 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】離婚伝説　/離婚伝説 | 離婚伝説 | アリオラジャパン |
| C | 【CD】N響大河ドラマコンサート 2026 | NHK交響楽団 | ソニー・ミュージック<br>ジャパンインターナショナル |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館７月新着図書

R8.8月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】笑顔晴れ　20th Anniversary　/横山だいすけ | 横山だいすけ | キングレコード |
| C | 【CD】KPOPガールズ! デーモン・ハンターズ サウンドトラック | | ユニバーサル ミュージック |

## 雑　誌

※最新号は館内閲覧のみ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　7/1号　7/7号　7/14号　7/21号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 8月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 8月号 | | 家の光協会 |
| Z | むしむし　なにむし　こどものとも０，１，２，２０２６年８月号　通巻３７７号 | 乾栄里子：文　あずみ虫：絵 | 福音館書店 |
| Z | われらはたらくうんてんしゅ　こどものとも２０２６年８月号　通巻８４５号 | くりはらたかし | 福音館書店 |
| Z | うえとしたとヒューストン　月刊かがくのとも２０２６年８月号　通巻６８９号 | 森川智喜：ぶん　杉山真依子：え | 福音館書店 |
| Z | やさい畑 8月夏号 | | 家の光協会 |
| Z | MOE（モエ） 8月号 | | 白泉社 |
| Z | 将棋世界 8月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | 歴史群像 8月号 | | ワンパブリッシング |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 8月号 | | 日経BP社 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 8月号 | | 小学館 |
| Z | 文藝春秋 8月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク 8月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント） 7/17号　7/31号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論 8月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便 8月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | KU:nel（クウネル） 9月号 | | マガジンハウス |
| Z | ダイヤモンドZai 9月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理 8月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 8月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | オール讀物　7・8月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | Mr.PC（ミスターピーシー）　8月号 | | 普遊舎 |
| Z | Pen（ペン） 8月号 | | CEメディアハウス |
| Z | 武道 7月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 7月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 8月号 | | 扶桑社 |
| Z | 通販生活　盛夏号 | | カタログハウス |
| Z | 優駿 7月号 | | 中央競馬ピーアール・センター |
| Z | AERA(アエラ） No.27 No.29 No.30 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】ゆうゆう　夏号 | | 主婦の友社 |
| Z | 【S】現代農業 8月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 8月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 9月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 8月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 8月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー）8月号 | | 晋遊舎 |

【S】＝桜江分館蔵（2か月間本館新着図書コーナー）【禁】＝帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

## 郷土資料

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 09 | 山陰研究の可能性と広がり 山陰研究ブックレット１５<br>山陰研究センター２０年のあゆみと今後の地域研究を展望して | 田中則雄（ほか５名） | 島根大学法学部山陰研究センター |
| 09 | 近世の三刀屋城と本城・支城体制<br>堀尾氏領国支配の一端を考える 雲南市ふるさと文庫１ | 稲田信 | 雲南市教育委員会 |
| 09 | 囲碁島根県師範 西村悟 打碁集 | 日本棋院出雲支部 | イフウ |
| 09 | 石が語る松江市の大地の物語 松江市ふるさと文庫３８ | 澤田順弘 | 松江市文化スポーツ部松江城・史料調査課 |
| 09 | 松江城天守古写真を読み解く　松江城ブックレット９ | 稲田信；木下誠 | 松江市文化スポーツ部松江城・史料調査課 |
| 09 | 松江の名工・小林如泥　その技、神の如し | 小林如泥：作　松江歴史館：編 | 松江歴史館 |
| 09 | 意東焼＜企画展＞　松江藩が作った幻の磁器 | 松江歴史館：編 | 松江歴史館 |

## 0　総　記

| | | | |
|---|---|---|---|
| 007.13-21 | ＡＩアウトプットの全技法<br>最短で最大の成果を上げる | 上岡正明 | アスコム |
| 007.3 | スマホに振り回されないデジタル解毒（デトックス）のすすめ「自分時間」というぜいたくに浸る<br>青春新書インテリジェンス | 沢渡あまね | 青春出版社 |
| 007.3-21 | スマホで１００倍楽しくなる！<br>５０歳からの推し活入門 | 劇団雌猫：著<br>松下真由美：部分監修 | インプレス |
| 007.3-21 | スマホを見てただけなのに！<br>１３歳から知っておきたい情報社会のかしこい生き抜き方 | 鈴木雄也 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 007.609-21 | ＡＩとデジタルで思い出を永久保存する本<br>写真・映像・音楽・本 | ＡＩビジネス研究会 | 宝島社 |
| 019 | 有名人の愛読書、読んでみました。 | ブルボン小林 | 中央公論新社 |
| 019.04 | 本を読めなくなった人たち<br>コスパとテキストメディアをめぐる現在形<br>中公新書ラクレ | 稲田豊史 | 中央公論新社 |
| 019.04 | 人生をちょっと楽にする本の話<br>読書にまつわるもろもろの話 | 赤木かん子 | ハモニカブックス |
| 049 | 名無辞典　決定版 | シモムラ | 朝日新聞出版 |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 104 | 教科書の名作で哲学する　考えるヒント | 小川仁志 | 教育出版 |
| 134 | ウィトゲンシュタイン『論理哲学論考』の基本<br>言語化できないことに意味はないの？<br>すごい古典入門 | 古田徹也 | 中央公論新社 |
| 141.8 | セルフコントロールの教室 意志の弱い哲学博士が贈る「完璧でなくともいまよりましに生きる」ための１１講 | 植原亮 | 大和書房 |
| 146.8 | カウンセリングってなにするの？<br>こころの専門家「心理カウンセラー」の仕事 | 細川貂々；浜内彩乃 | 創元社 |
| 147 | もっと！となりの小さいおじさん<br>大切なことのほぼ9割は手のひらサイズに教わった〈2〉 | 瀬知洋司 | アルソス |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 182.19 | 廃仏毀釈はなぜ起きたのか | 栗林文夫 | 山川出版社 |
| **2　歴史・地理** | | | |
| 210.04 | サイエンス日本史　時代を動かした「科学の力」<br>集英社新書 | 左巻健男 | 集英社 |
| 289.1 | 大関和　明治のナイチンゲールたち<br>別冊太陽　日本のこころ　３３２ | 田中ひかる | 平凡社 |
| 290.9 | 旅をすればするほど子育ては楽になる | 尾石晴 | 大和書房 |
| 290.93 | るるぶクルーズのすべて〈２０２６～２０２７〉<br>ＪＴＢのＭＯＯＫ | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.093 | すごいビジネスホテル図鑑　イカロスＭＯＯＫ | 瀧澤信秋：監修 | イカロス出版 |
| 291.361 | 広重「名所江戸百景」の今を見に行く<br>１１９枚の図絵すべてを広重の視線で歩く | 喜千也 | 鉄人社 |
| 291.51 | 眠れなくなるほど面白い　図解　富士山の話 | 富士学会：監修 | 日本文芸社 |
| **3　社会科学** | | | |
| 311 | ルソー『社会契約論』民主主義をまだ信じていいの？<br>すごい古典入門 | 宇野重規：著　斎藤哲也：聞き手 | 中央公論新社 |
| 311 | アーレント『人間の条件』<br>なぜ働かなきゃいけないの？　すごい古典入門 | 戸谷洋志 | 中央公論新社 |
| 311.7 | 民主主義の教室<br>理念と実践をつなぐ１２のアクティビティ | 吉田徹；西山渓 | 弘文堂 |
| 312.1 | イラスト＆図解　知識ゼロでも楽しく読める！<br>日本の政治2 | 藤井剛 | 西東社 |
| 317.3 | 官僚生態図鑑 ズレまくるスーパーエリートへの処方箋<br>森永卓郎シリーズ | 森永卓郎 | 三五館シンシャ |
| 324.77 | マンガでわかりやすい遺贈寄付ブック<br>あなたの遺産が未来に役立つ　主婦の友生活シリーズ | 斎藤弘道：監修 | 主婦の友社 |
| 326.34 | 犯罪心理学見るだけノート | 出口保行 | 宝島社 |
| 329 | はてなの国際法（新版） | 岩本誠吾；戸田五郎 | 晃洋書房 |
| 335.04 | もしブッダがつぶれそうな会社の社長だったら<br>ラーメン好きの凡人サラリーマンが、７年で<br>ビリオネアになった物語 | 清水康一朗 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 335.58 | 教養としての三菱・三井・住友 | 山川清弘 | 飛鳥新社 |
| 336.1 | たたき台の教科書<br>頭の良さに頼らず一流の仕事をする技術 | 萩原雅裕 | 東洋経済新報社 |
| 336.49 | 同僚とのつきあい方 | 勝木健太：監修 | 東洋経済新報社 |
| 364 | 図解でわかる社会保障 | 山下慎一 | 中央法規出版 |
| 364.3 | 働くママのための妊娠・出産・育児のお金と制度、<br>ぜんぶ教えてください！ | 畠中雅子 | 日東書院本社 |
| 364.4 | 高額療養費制度　ひろがる日本の”健康格差”<br>集英社新書 | 西村章 | 集英社 |
| 365 | 【S】家族・支援者が知っておきたい<br>消費者トラブルから認知症の人・障害のある人を守る本 | 全国消費生活相談員協会 | 中央法規出版 |
| 369.26-7 | ひとりでも大丈夫！<br>私らしく生きるための「自分介護」 | 太田差恵子 | ＰＨＰ研究所 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 376.4-3 | 通信制高校　中学生のキミと学校調べ<br>なるにはＢＯＯＫＳ　高校調べ | 木村由香里 | ぺりかん社 |
| 380.1 | 眠れなくなるほど面白い　図解　民俗学の話 | 島村恭則：監修 | 日本文芸社 |
| 383.1 | 物語のある民族衣装　今日も、世界のどこかで | 淵゛：著　国際服飾学会：監修 | エクスナレッジ |
| 386.1 | 日本の祭り総集編　地域伝統芸能活用センター | 地域伝統芸能活用センター：編 | 地域伝統芸能活用センター |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 407 | 生誕１００年記念かこさとしの科学絵本 | 加古里子；北山太樹 | 主婦の友社 |
| 421.3 | 私たちが見ている世界は現実か<br>お釈迦様は量子力学を知っていたのかもしれない<br>ＤＯＪＩＮ選書 | 波場直之 | 化学同人 |
| 430 | 小さな化学式の図鑑 | ガリレオ工房：監修 | 三才ブックス |
| 443.033 | 日本星名辞典　講談社学術文庫 | 野尻抱影 | 講談社 |
| 449.34 | 旧暦大全　角川ソフィア文庫 | 岡田芳朗 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 465.8 | カビの本 | 李憲俊：李新一 | 日刊工業新聞社 |
| 468.8 | 子どもと海あそび　親子で楽しく知る海と生き物の本 | 茂木みかほ | グラフィック社 |
| 470 | ココロはなやぐ草花ノート | 矢原由布子 | 文一総合出版 |
| 481.7 | くらべてわかる動物の痕跡　識別ポイントで見分ける | 安田守；阿部浩志：文・写真 | 山と渓谷社 |
| 493.743-5 | 図解いちばんわかりやすいパニック症<br>克服のための最善の治療法をお伝えします　読む常備薬 | 坂元薫 | 河出書房新社 |
| 493.74-5 | よくわかる恐怖症　自分で”恐怖”を軽くする方法が<br>わかる本 | 清水栄司 | 法研 |
| 498.3-5 | 図解でわかる１４歳からのストレスとからだのケア | 社会応援ネットワーク：著<br>冨永良喜；坂上頼子：監修 | 太田出版 |
| 499.87-5 | 暮らしに活かしてからだを守る薬草活用図鑑 | 山下智道 | 山と渓谷社 |

## 5　技　術

| | | | |
|---|---|---|---|
| 502.1 | 絶対に見たことがあるアレの正体、聞いてみた | 井上マサキ | 大和書房 |
| 518.523-3 | 僕が使ったペットボトルはどこへ行く？<br>１３歳からのサーキュラーエコノミー超入門 | 木口達也 | クロスメディア・<br>パブリッシング |
| 519 | レイチェル・カーソン『沈黙の春』<br>科学に「いのち」は見えてるの？　すごい古典入門 | 中村桂子 | 中央公論新社 |
| 589.2-24 | 装力　あなたの真の価値が伝わる「装い」の哲学 | 政近準子 | 時事通信出版局 |
| 589.25 | 一生使える靴磨きの技術 | 静孝一郎 | 日東書院本社 |
| 593.8 | 男着物の全てが楽しくわかる<br>着物で始まるちょっといい男の物語 | 橘川一正 | 合同フォレスト |
| 594.3 | 【S】ＰＥテープで編む軽くてかわいい大人のかごバッグ | 阪本あやこ | 家の光協会 |
| 596 | 料理とデザートのためのパーツ図鑑１８３ | 柴田書店：編 | 柴田書店 |
| 596 | こどものとものてづくりブック<br>絵本からうまれた料理と工作レシピ | こどものとも編集部 | 福音館書店 |
| 596.21 | 【S】おいなりさんとのり巻きさん<br>つくって楽しい食べてうれしいお寿司レシピ８０ | しらいのりこ | 婦人之友社 |
| 596.22 | 【S】春巻きワンダーランド<br>野菜がおいしい気軽なおかず | 小室千春 | 家の光協会 |
| 596.23 | ポテト・ブック （新装版） | マーナ・デイヴィス：著<br>伊丹十三：訳 | 河出書房新社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 596.4 | 小学生のお弁当　夏弁、学童弁、置き弁、塾弁ｅｔｃ.<br>安全なお弁当のコツと作りやすいおかず | 新谷友里江 | 誠文堂新光社 |
| 596.63 | がんばらなくても、絶対おいしい！<br>フライパンパン 外はカリッ、中はフワッの新食感 | 吉永麻衣子 | 主婦の友社 |
| 596.65 | ゼリーケーキ　光を重ねて、儚くほどける | 藤沢かえで | 家の光協会 |
| **6　産　　業** | | | |
| 613.4 | 農家が教える草を生やす農業　カバークロップ、<br>リビングマルチ、草生栽培で異常気象に強い畑 | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |
| 627 | はじめての切り花ガイド | 内藤育子 | ＷＡＶＥ出版 |
| 675 | なぜ日本人は、それを選ぶのか？<br>データで読み解く時間とお金の使い方　朝日新書 | インテージ | 朝日新聞出版 |
| 675.1 | 昭和・平成ヤンキーグッズアーカイブ<br>ＳＡＫＵＲＡ　ＭＯＯＫ　レトログラフティ・シリーズ | | 笠倉出版社 |
| 699 | 教養として知っておきたいラジオの世界 | コトブキツカサ：著<br>濱口英樹：監修 | 日本実業出版社 |
| **7　芸術・趣味** | | | |
| 702.14 | もっと知りたい天下人の美術<br>アート・ビギナーズ・コレクション | 松嶋雅人（ほか3名） | 東京美術 |
| 726.601-19 | 絵本と子どもと歩いた日々 | 山脇百合子：作<br>のら書店編集部：編 | のら書店 |
| 726.601-19 | 子どもを描く　林明子の世界 | 福音館書店編集部 | 福音館書店 |
| 727.8 | はじめてのモダンカリグラフィーの教科書<br>美しい書体を書くためのきほんから応用まで | ひがしはまね | ホビージャパン |
| 763.55 | 自分でできる！エレキ・ギターの音と弾き心地を良く<br>する方法５０　Ｒｉｔｔｏｒ　Ｍｕｓｉｃ　Ｍｏｏｋ<br>Ｇｕｉｔａｒ　ｍａｇａｚ | 石川哲也 | リットーミュージック |
| 778.77 | 今敏　未完のアニメーション | 宮本裕子 | 青土社 |
| 781 | サワ☆博士の数楽たいそう | 澤宏司 | 雷鳥社 |
| 781.4 | 【S】じつはすごい！<br>科学的に証明された本当のラジオ体操 | 鈴木大輔：著　植田拓也：監修 | アスコム |
| 783.7 | 長嶋さん、王さん、藤田さん。ときどき原さん<br>私と４人の巨人軍監督 | 岡崎郁 | カンゼン |
| 786.4 | だれでも安全・快適に歩ける！<br>日帰り低山ハイキングを楽しむ教科書 | 好日山荘：監修 | ナツメ社 |
| 795 | 囲碁de脳トレ：囲碁を使った新しい脳トレ. 初級編 | 桑本晋平 | イフウ |
| 796.04 | 夜を戦う　純情順位戦 | 北野新太 | 朝日新聞出版 |
| 797.5 | まずはネットで！今日からはじめる麻雀の教科書 | 渡辺太 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| **8　言　　語** | | | |
| 801.01 | 悪いことばの力 | 和泉悠 | 大和書房 |
| 810.1 | 歌う日本語　歌謡曲の言語と文学 | 田窪行則 | 文学通信 |
| 816 | わたしの日々が、言葉になるまで<br>小説家に学ぶ言語化のコツ | 町田そのこ；ＮＨＫ「わたしの<br>日々が、言葉になるまで」制作班 | 祥伝社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 837.8 | 今日からはじめるＣｈａｔＧＰＴ英会話<br>新ＡＩ時代の超独学スピーキングブック | 山田優 | アルク |

## ９　文　　学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 910.26 | 日本文学の翻訳者たち | 金原瑞人：編著 | 平凡社 |
| 910.268 | 吉屋信子　少女たちを鼓舞し、少女たちに愛された作家（増補版） | | 河出書房新社 |
| 911 | 【S】すきがいっぱい | 谷川俊太郎；西加奈子 | 世界文化ワンダーグループ |
| 913.6 | 青のナースシューズ | 藤岡陽子 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 【S】その手は明日を紡ぐために | 五十嵐大 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 朝日のあたる病院 | 本城雅人 | 光文社 |
| 913.6 | 火喰鳥を、喰う　角川ホラー文庫 | 原浩 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 盾と矛 | 方丈貴恵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 君が手にするはずだった黄金について | 小川哲 | 新潮社 |
| 913.6 | 【S】劇場という名の星座 | 小川洋子 | 集英社 |
| 913.6 | ノーメイク鑑定士 | 石田夏穂 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 【S】明日、あたらしい歌をうたう | 角田光代 | 水鈴社 |
| 913.6 | 盗む男　ミステリ短篇選　中公文庫 | 井上ひさし：著　井上恒：編 | 中央公論新社 |
| 913.6 | 陰謀論百物語 | 荻原浩 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 豆は煮えたか | 朝井まかて | 文藝春秋 |
| 913.6 | 腐芯 | 朝野にわ | 光文社 |
| 913.6 | レインバード | 樋口明雄 | 光文社 |
| 913.6 | 富嶽を駆けよ | 有馬桓次郎 | 祥伝社 |
| 913.6 | 註文帳・白鷺　岩波文庫 | 泉鏡花 | 岩波書店 |
| 913.6 | 掌に眠る舞台　集英社文庫 | 小川洋子 | 集英社 |
| 913.6 | ねむれなくなる本　中公文庫 | 岩本敏男 | 中央公論新社 |
| 913.6 | おまえレベルの話はしてない | 芦沢央 | 河出書房新社 |
| 913.6 | 見えるか保己一 | 蝉谷めぐ実 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 914.6 | 【S】あれは何だったんだろう | 岸本佐知子 | 筑摩書房 |
| 914.68 | 作家と住まい | 平凡社編集部：編 | 平凡社 |
| 916 | 急に具合が悪くなる | 宮野真生子；磯野真穂 | 晶文社 |
| 916-7 | 施設がそんなにダメですか？<br>認知症になった祖母の地獄の在宅介護 | カマたく | ブックマン社 |
| 933.7 | トゥモロー・アンド・トゥモロー・アンド・トゥモロー | ガブリエル・ゼヴィン：著<br>池田真紀子：訳 | 早川書房 |

## コ　ミ　ッ　ク

| | | | |
|---|---|---|---|
| C726 | 【S】ツユクサナツコの一生　新潮文庫 | 益田ミリ | 新潮社 |

## Ｅ　絵　　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | さいあくないちにち | サトシン：作　山村浩二：絵 | 実業之日本社 |
| E | 森のふしぎをさがしに | 星野秀樹：写真・文 | アリス館 |
| E | 【S】耳なし芳一　こわ～い落語小泉八雲 | 飯野和好：え　桂文我：ぶん | ＢＬ出版 |
| E | 【その他】紙芝居用拍子木（紐付き） | | キハラ |
| E | 【その他】地震が起きたら、どうする？<br>子どもと考える防災パネルシアターキット | 松家まきこ；国崎信江 | ひかりのくに |
| E | 【S】ねずみくんの花ことば　ねずみくんの絵本 | なかえよしを：作　上野紀子：絵 | ポプラ社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| E | なにか　いいこと　あった？ | ミーシャ・アーチャー：著<br>石津ちひろ：訳 | ＢＬ出版 |
| E | 【S】ゆらゆらなじかん | クレア・ヘレン・ウェルシュ：著<br>石津ちひろ：訳 | ＢＬ出版 |
| E | たねはいのちのおわりとはじまり | 鈴木純 | ブロンズ新社 |
| E | これなんだっけ？ | 深川直美 | 偕成社 |
| E | 【S】へんしんみず！　かがくすっ | 川村康文；小林尚美：構成・文 | 岩崎書店 |
| E | うちのねこ | いもとようこ | 金の星社 |
| E | みてごらん、こんなめちゃくちゃにして！　山烝のえほん | 劉旭恭：さく　中村加代子：やく | 工学図書 |
| E | まねてみよう | 青物横丁 | 講談社 |
| E | 【S】ネコがきらい | かなえちさこ | 三恵社 |
| E | さとうとしお　しぜんにタッチ！ | 精糖工業会；日本塩工業会：監修 | ひさかたチャイルド |
| E-8 | やさいぐぐぐん | 金内織恵 | 童心社 |
| E-9 | かぶと　講談社の創作絵本 | 藤川智子 | 講談社 |

## Ｋ　児　童　書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K019 | 本ってこんなにおもしろい！<br>＃木曜日は本曜日ｐｒｅｓｅｎｔｓぼくの、わたの、<br>「ほんがすき！」のワケ。 | 主婦と生活社：編<br>東京都書店商業組合：協力 | 主婦と生活社 |
| K081 | ネット・ゲームとのつきあい方<br>学校では教えてくれない大切なこと５１ | 関和之：マンガ・イラスト<br>旺文社：編 | 旺文社 |
| K140 | ふしぎなこころの世界 | 森口佑介 | Ｇａｋｋｅｎ |
| K151 | 君にとって最高の幸せってなに？幸せのふしぎ<br>イチから考える哲学のふしぎ | 清水将吾 | 汐文社 |
| K291 | 空から見る日本の名所えほん | ＰＨＰ研究所：編<br>黒澤達矢：イラスト | ＰＨＰ研究所 |
| K327 | 司法書士のひみつ　(学研まんがでよくわかるシリーズ；<br>仕事のひみつ編 11) | 日本司法書士会連合会：協力<br>二尋鴇彦：まんが | Gakken |
| K332-3 | お金儲けしない経済学<br>食べものから考える”共”のしくみ　岩波ジュニア新書 | 平賀緑 | 岩波書店 |
| K350 | 頭のいい子がやっているすごいグラフの読み方<br>小学生から社会人まで | 渡辺美智子：監修　バウンド：著 | カンゼン |
| K379 | 生協のひみつ：つながる、ささえあう、みんなのくらし<br>(学研まんがでよくわかるシリーズ；233) | 小桜さとみ：まんが<br>入澤宣幸：構成 | Gakken |
| K460 | 生き物ってなぜ死ぬの？<br>命のつながりや進化から考えよう<br>楽しい調べ学習シリーズ | 小林武彦：監修 | ＰＨＰ研究所 |
| K486.6 | ホタルのことばが知りたい | 大場裕一：著　安斉俊：絵 | くもん出版 |
| K491.376 | こどもにおいのふしぎ<br>親子でなっとく！においを解剖！ | 東原和成 | ライフサイエンス出版 |
| K507 | さかのぼってわかる発明・発見図鑑 | 森下信：監修　造事務所：編著 | カンゼン |
| K517.7 | みんなが知りたい！ダムのひみつ<br>自然とくらしをつなぐ巨大建造物のしくみ　まなぶっく | 福手勤：監修 | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| K548 | お店でかつやくするロボット<br>人をたすけるげんばを見てみよう！<br>人をたすけるロボット | 「人をたすけるロボット」<br>編集室：編 | 理論社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K548 | 家や病院でかつやくするロボット<br>人をたすけるげんばを見てみよう！<br>人をたすけるロボット | 「人をたすけるロボット」<br>編集室：編 | 理論社 |
| K548 | 町や工場でかつやくするロボット<br>人をたすけるげんばを見てみよう！<br>人をたすけるロボット | 「人をたすけるロボット」<br>編集室：編 | 理論社 |
| K548 | あぶない場所でかつやくするロボット<br>人をたすけるげんばを見てみよう！<br>人をたすけるロボット | 「人をたすけるロボット」<br>編集室：編 | 理論社 |
| K616 | おいしいお米をつくりたい！<br>ゆうちゃん、小学生で農家に弟子入りしました | 谷本雄治 | 汐文社 |
| K645 | かむ犬、うなる犬　犬たちが傷ついた犬を癒していく | 太田京子 | 岩崎書店 |
| K731 | ペタペタたのしい！はじめてのスタンプ＆シールづくり<br>スポンジはんこ・葉っぱスタンプ・ぷくぷく３Ｄシール<br>Ｉ／Ｏ　ＢＯＯＫＳ | Ｉ/Ｏ編集部 | 工学社 |
| K786 | 【S】かんたん手作り道具で体験！ だれもが楽しめる<br>ユニバーサルス紙皿で！フライングディスク | 日本障害者フライングディスク<br>連盟：監修 | 汐文社 |
| K913 | バベルの教室　カラフルノベル | 乾ルカ | ＰＨＰ研究所 |
| K913 | 君の火がゆらめいている | 落合由佳 | 講談社 |
| K913 | ぼくへのレファレンス | 岩崎まさえ：作　黒須高嶺：絵 | 国土社 |
| K913 | さくら図書館のひみつ | 西村友里：作　ゆーちみえこ：絵 | 国土社 |
| K913 | リヒト！　文研ステップノベル | イノウエミホコ | 文研出版 |
| K913 | 特急おべんとう号　福音館創作童話シリーズ | 岡田よしたか | 福音館書店 |
| K913 | 転校先の小学校が思っていたのとちがった〈1〉 | 緑川聖司：作　ＴＡＫＡ：絵 | 国土社 |
| K913 | 転校先の小学校が思っていたのとちがった〈2〉 | 緑川聖司：作　ＴＡＫＡ：絵 | 国土社 |
| K913 | 転校先の小学校が思っていたのとちがった〈3〉 | 緑川聖司：作　ＴＡＫＡ：絵 | 国土社 |
| K913 | バロアチー！風香のバングラデシュ | 茂木ちあき：作　スカイエマ：絵 | 国土社 |
| K913 | みちのく妖怪の町　河童の子守唄 | 田沢五月：作　むらたももこ：絵 | 国土社 |
| K913.6 | まゆとごちそう春夏秋冬　七つのお話とお料理レシピ | 富安陽子：作　降矢奈々：画 | 福音館書店 |
| K913.6 | ぼくのとなりにマヤがいた | 久保田里花：作　松本春野：絵 | 理論社 |
| K916-10 | 私の八月十五日二〇四人の証言<br>風化させない！戦争の記憶 | ８・１５朗読・収録プロジェクト<br>実行委員会：編 | 今人舎 |
| K929 | 感染動物　ミステリー・トーキング・ウイルスの謎 | キム・シギョン：文<br>渡辺麻土香：訳<br>Ｍｉｎｏｒｕ：絵 | 国土社 |
| K933 | こぐまたんていアイビー　消えた伝説の花をさがせ！ | クリスティーナ・リッテン：著<br>前田 まゆみ：訳 | マガジンハウス |
| K933 | ノアハム・ガーデンズの家 | ペネロピ・ライヴリー：著<br>斎藤倫子：訳 | ゴブリン書房 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】CHOPIN ORBIT（通常盤） | 角野隼斗 | ソニー・ミュージック<br>レーベルズ |
| C | 【CD】柳家喬太郎落語集「ザ・きょんスズ30」<br>セレクト-新作編II- | 柳家喬太郎 | ソニー・ミュージック<br>ダイレクト |
| C | 【CD】スタジオジブリトリビュートアルバム<br>「ジブリをうたう その2」 | （オムニバス） | ビクターエンタテインメント |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館６月新着図書

R8.7月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】HANA（通常盤） | ＨＡＮＡ | NO LABEL MUSIC |
| C | 【CD】かりゆし58ベスト＜通常盤＞ | かりゆし58 | Pacific |
| C | 【CD】Blood Dynasty | Arch Enemy | Trooper Entertainment |

## 雑　誌

※最新号は館内閲覧のみ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　5/26号　6/9号　6/16号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 7月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 7月号 | | 家の光協会 |
| Z | 健康　2026夏 | | |
| Z | にょきっ！ちんあなご　こどものとも０，１，２，<br>２０２６年７月号　通巻３７６号 | 藤島由美 | 福音館書店 |
| Z | アニカのペンキぬり　こどものとも<br>２０２６年７月号　通巻８４４号 | アニカ・ヒュエット：原案・絵<br>いまいずみさちこ：文 | 福音館書店 |
| Z | さかなのくち　月刊かがくのとも<br>２０２６年７月号　通巻６８８号 | 大片忠明：さく | 福音館書店 |
| Z | MOE（モエ） 7月号 | | 白泉社 |
| Z | 明日の友　282号初夏 | | 婦人之友社 |
| Z | うかたま　No.83 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 将棋世界　7月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | COTTON TIME（コットンタイム）　7月号 | | 主婦と生活社 |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 7月号 | | 日経BP社 |
| Z | ドゥーパ　7月号 | | 学研 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 7月号 | | 小学館 |
| Z | ことりっぷマガジン　Vol.49 | | 昭文社 |
| Z | 文藝春秋　7月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　7月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント） 6/12号　7/3号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　7月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　7月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | ダイヤモンドZai　8月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理　7月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 7月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | cookpadplus(クックパッドプラス)　夏号 | | 扶桑社 |
| Z | Pen（ペン） 7月号 | | CEメディアハウス |
| Z | 武道 6月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 6月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 7月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿 6月号 | | 中央競馬ピーアール・<br>センター |
| Z | AERA(アエラ)　No.24　No.25　No.26　No.27 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】現代農業 7月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 7月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 8月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 7月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 7月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー) 7月号 | | 晋遊舎 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

## 郷土資料

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 09 | 中国道路地図 - 広島・岡山・山口・鳥取・島根<br>（６版）スーパーマップル | | 昭文社 |
| 09 | 島根から世界へ　生誕150年石橋和訓展　：1876-1928 | 島根県立美術館 | 島根県立美術館 |
| 09 | 繋　江津市立郷田小学校１５０周年記念誌 | 江津市立郷田小学校：制作・著作<br>記念誌編集委員会：編 | 江津市立郷田小学校 |
| 09 | 【S】繋　江津市立郷田小学校１５０周年記念誌 | 江津市立郷田小学校：制作・著作<br>記念誌編集委員会：編 | 江津市立郷田小学校 |
| 09 | 石見長浜焼・長浜人形 | 椋木賢治（島根県立美術館）：<br>編集・執筆　井上治夫：撮影 | 島根県立美術館 |

## 0　総　記

| | | | |
|---|---|---|---|
| 007.13-21 | ＣｈａｔＧＰＴ＆Ｇｅｍｉｎｉ生成ＡＩ活用ガイド<br>日経ＢＰパソコンベストムック | 日経パソコン | 日経ＢＰ |
| 007.63-21 | ７０歳から毎日いきいき！人生がもっと楽しくなる<br>スマホちょい足し術　ブティック・ムック | 岡嶋裕史 | ブティック社 |
| 031.4 | 【禁】日本全国発祥の地事典（増補改訂版） | 日外アソシエーツ：編 | 日外アソシエーツ |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 104 | 創作のための物理学＆哲学＆心理学用語辞典<br>「創作のための」シリーズ | えいとえふ：著 | 玄光社 |
| 148 | 占いあそび×コミュニケーション<br>子どもの理解が深まる | 持木しょうへい | いかだ社 |
| 159.8 | 弱った心がラクになる後ろ向き名言１００選<br>（新装版）　鉄人文庫 | 鉄人社編集部：編 | 鉄人社 |
| 159.8 | どっちもある名言集　正解は１つじゃない | ペズル | ライツ社 |
| 188.98 | 今こそ知りたい創価学会と公明党　ＴＪ　ＭＯＯＫ | 八幡和郎：監修 | 宝島社 |

## 2　歴史・地理

| | | | |
|---|---|---|---|
| 281 | 日本史敗者の条件　ＰＨＰ新書 | 呉座勇一 | ＰＨＰ研究所 |
| 288 | 【S】皇室　令和８年春110号 | | 扶桑社 |
| 290.38 | プレミアムアトラス世界地図帳（新訂第５版） | 平凡社 | 平凡社 |
| 291.038 | プレミアムアトラス日本地図帳（新訂第５版） | 平凡社 | 平凡社 |
| 291.1 | るるぶ北海道〈’２７〉　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.62 | まっぷる京都〈’２７〉　まっぷるマガジン | | 昭文社 |
| 291.63 | まっぷる大阪〈’２７〉　まっぷるマガジン | | 昭文社 |
| 291.64 | るるぶ兵庫〈’２７〉- 神戸・姫路・但馬<br>るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.64 | るるぶ淡路島〈’２７〉- 鳴門　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.74 | るるぶ瀬戸内 - 島旅　しまなみ海道　るるぶ情報版 | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.77 | まっぷる山口・萩・下関〈’２７〉- 門司港・津和野<br>まっぷるマガジン | | 昭文社 |
| 291.8 | まっぷる四国〈’２７〉- 香川・徳島・愛媛・高知<br>まっぷるマガジン | | 昭文社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

## 3　社会科学

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 319 | イランとアメリカ、そしてイスラエル<br>「ガザ以後」の中東　朝日新書 | 高橋和夫 | 朝日新聞出版 |
| 319 | 地図でスッと頭に入る日本をとりまく同盟と対立 | 村山秀太郎 | 昭文社 |
| 324.62 | 幸せな「円満離婚」がかなう本<br>新しい人生へ踏み出すための８つのステップ | 飯野馨巳 | 共栄書房 |
| 345.1 | 完全図解版　税金を払わずに生きてゆく逃税術 | 大村大次郎 | ビジネス社 |
| 361.45 | 否定しない言い換え事典　日常から仕事まで使える<br>「否定しない」実践フレーズ集 | 林 健太郎 | フォレスト出版 |
| 365.3 | 先送りして後悔しない実家の売り方、<br>準備の仕方がぜんぶわかる本<br>不動産売却を知り尽くしたプロが教える | 山中英紀 | 新星出版社 |
| 366.7 | 働く親のためのサバイバルガイド<br>子育ても仕事も大切にしたい人の人生戦略書 | 岸畑聖月 | 文響社 |
| 367.2 | 男と女、どっちがずるい？<br>１０代のジェンダー、４９の疑問と悩み | アルテイシア；太田啓子 | 集英社 |
| 367.7 | 【S】「終活」の前に知っておきたい！<br>１００歳まで元気に暮らす「老活」５０のコツ<br>ＴＪ　ＭＯＯＫ | 和田秀樹 | 宝島社 |
| 367.7 | 【S】６０歳からのピンチを切りぬける本<br>ＴＪ　ＭＯＯＫ | | 宝島社 |
| 367.9-3 | 「しくみ」を知る包括的性教育マンガ<br>１０代のための「性と加害」を学ぶ本<br>―暴力の「入口」「根っこ」 | 櫻井裕子；斉藤章佳：著<br>イゴカオリ：漫画 | 時事通信社 |
| 369.2 | 生活保護の受け方がわかる本<br>やさしく案内　最後の頼り（第４版） | 神田将：監修<br>法律知識普及会：企画・執筆 | 自由国民社 |
| 369.26-7 | 図解でわかる高齢者の病気と症状 | 清水奈穂美 | 中央法規出版 |
| 379.9 | 本好きな子どもの育て方 | パメラ・ポール；マリア・<br>ルッソ：著　那波かおり：訳 | 竹書房 |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 489.57 | 超危険！最恐クマのすべて<br>いま知っておきたい、クマ対策の新常識 | 別冊宝島編集部：編 | 宝島社 |
| 493.46-5 | おなかよわい子ちゃん<br>万年不調な私の胃腸が教えてくれたこと | 鳥頭ゆば：著　小幡泰介：解説 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 494.5-5 | がん治療最善の選択　後悔しないための７つの新常識 | 押川勝太郎 | 三才ブックス |
| 498.9-5 | 死体は語りだす<br>法医学医が読み解く「死者からのメッセージ」 | フィリップ・ボクソ<br>神田順子：訳 | 三笠書房 |

## 5　技　術

| | | | |
|---|---|---|---|
| 588.97 | インスタントラーメン図鑑：この1冊でラーメンの<br>すべてがわかる!：本当に知ってる？第7版 | 日本即席食品工業協会：編 | 日本即席食品工業協会 |
| 594.3 | 棒針で編む一年中楽しめる透かし模様のショール＆<br>ストール　ａｐｐｌｅｍｉｎｔｓ | | Ｅ＆Ｇクリエイツ<br>（アップルミンツ） |
| 594.4 | パラコード・ワークス　ひも結び完全ガイドブック | 辻岡ピギー；六角久子；ピポン | グラフィック社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

## 6　産　　業

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 659 | 罷撃ちに人生を賭けた男 単独で２００頭超のヒグマを仕留めてきた守護神赤石正男 | 藤本靖 | 山と渓谷社 |
| 681.3 | 自転車の交通ルールがわかる本 | コンデックス情報研究所：編著 | 成美堂出版 |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 754.9 | 背景といきものを自由に組み合わせて楽しむ祐琴のおしゃれかわいい重ね切り絵（改訂版）レディブティックシリーズ | 祐琴 | ブティック社 |
| 798 | 【VA】江津カルタ　GOTSU KARUTA | 東大FS；江津高校地域活性部 | 江津市 |
| 798 | 【VA】５７５７７　きらきら青春編 | なべとびすこ：原案・ゲームデザイン | 幻冬舎 |
| 798 | 【VA】サカナガサ 釣った魚の長さを競うカードゲーム | いせごん：ゲームデザイン サハンジデザイン：イラスト | 幻冬舎 |
| 798 | 【VA】みんなの怒りスイッチをさがせ！ ゲームで身につくアンガーマネジメント | 日本アンガーマネジメント協会：監修　高橋晋平：協力 | 合同出版 |
| 798 | 【VA】７歳からできるみんなのハローワークゲーム とくい・すき・きょうみから将来の仕事をさがせ！４ | Ｋａｉｅｎ：監修 高橋晋平：協力 オオノマサフミ：カードイラスト | 合同出版 |

## 9　文　　学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 913.6 | サンセット・サンライズ　講談社文庫 | 楡周平 | 講談社 |
| 913.6 | 笑うマトリョーシカ　文春文庫 | 早見和真 | 文藝春秋 |
| 913.6 | あと十五秒で死ぬ　創元推理文庫 | 榊林銘 | 東京創元社 |
| 913.6 | ８番出口 | 川村元気 | 水鈴社 |
| 913.6 | 【S】アパレル興亡〈上〉　集英社文庫 | 黒木亮 | 集英社 |
| 913.6 | 【S】アパレル興亡〈下〉　集英社文庫 | 黒木亮 | 集英社 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 佐菜とおばあさまの物語　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 ふるさとの味で元気になる　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 おいしいもので心をひらく　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 小豆の甘酒は魔法のひとさじ　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 老いて出番あり　お節介隠居の便利屋稼業　文春文庫 | 千野隆司 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】おでかけ料理人 涙のあとには甘いものを　文春文庫 | 中島久枝 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 同業の女　髪結いお照晴雨日記 徳間時代小説文庫 | 坂井希久子 | 徳間書店 |
| 913.6 | 娘心中　髪結いお照晴雨日記 徳間時代小説文庫 | 坂井希久子 | 徳間書店 |
| 913.6 | 筆耕屋だんまり堂〈２〉姉への恋文　祥伝社文庫 | 麻宮好 | 祥伝社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 913.6 | 明鏡　東京湾臨海署安積班 | 今野敏 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 【S】茶屋占い師がらん堂<br>ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田在子 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 【S】茶屋占い師がらん堂〈２〉招き猫<br>ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田在子 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 【S】茶屋占い師がらん堂〈３〉異国の皿<br>ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田在子 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 【S】茶屋占い師がらん堂〈４〉狐祓い<br>ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田 在子 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 【S】茶屋占い師がらん堂〈５〉黒猫日和<br>ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田在子 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | 志記〈１〉遠い夜明け　ハルキ文庫　時代小説文庫 | 高田郁 | 角川春樹事務所 |
| 913.6 | テミスの不確かな法廷　再審の証人 | 直島翔 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 殺し屋の営業術 | 野宮有 | 講談社 |
| 913.6 | 【S】しっぽのカルテ | 村山由佳 | 集英社 |
| 913.6 | 母にさよならを言えなくて | 多摩凛 | 小学館 |
| 913.6 | アリアドネの声　幻冬舎文庫 | 井上真偽 | 幻冬舎 |
| 913.6 | 誓いの証言 | 柚月裕子 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | 手配する女 | 山口恵以子 | 新潮社 |
| 913.6 | 春かずら | 澤田瞳子 | 幻冬舎 |
| 913.6 | 咲良は上手に説明したい！ | 滝沢志郎 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.6 | ひかりの魔女　よつば旅館の巻　双葉文庫 | 山本甲士 | 双葉社 |
| 913.68 | １日１０分のときめき<br>ＮＨＫ国際放送が選んだ日本の名作　双葉文庫 | 石田衣良；恩田陸（ほか６名） | 双葉社 |
| 913.68 | なぞとき　“捕物”時代小説傑作選　ＰＨＰ文芸文庫 | 和田はつ子（ほか５名）<br>細谷正充：編 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.68 | ふしぎ　“霊験”時代小説傑作選　ＰＨＰ文芸文庫 | 西條奈加（ほか４名）<br>細谷正充：編 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.68 | ぬくもり　“動物”時代小説傑作選　ＰＨＰ文芸文庫 | 宮部みゆき（ほか４名）<br>細谷正充：編 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.68 | こいもよう　“恋情”時代小説傑作選　ＰＨＰ文芸文庫 | 西條奈加（ほか４名）<br>細谷正充：編 | ＰＨＰ研究所 |
| 913.68 | ゆきげしき　“冬”時代小説傑作選　ＰＨＰ文芸文庫 | 諸田玲子（ほか５名）<br>細谷正充：編 | ＰＨＰ研究所 |
| 914.6 | 大河の一滴　最終章 | 五木寛之 | 幻冬舎 |
| 914.6 | 憤怒の人　母・佐藤愛子のカケラ | 杉山響子 | 小学館 |

## コ　ミ　ッ　ク

| | | | |
|---|---|---|---|
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈１〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈２〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈3〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈4〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈5〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈6〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈7〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈8〉<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | ベルサイユのばら完全版〈9〉外伝<br>集英社ガールズコミックス | 池田理代子 | 集英社 |
| C726 | なつのの京〈3〉祇園ラプソディ | わたせせいぞう | 小学館 |
| C726 | 本なら売るほど〈1〉　ＨＡＲＴＡ　ＣＯＭＩＸ | 児島青 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | 本なら売るほど〈2〉　ＨＡＲＴＡ　ＣＯＭＩＸ | 児島青 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | 本なら売るほど〈3〉　ＨＡＲＴＡ　ＣＯＭＩＸ | 児島青 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | 友達だった人 絹田みや作品集　熱帯ＣＯＭＩＣＳ | 絹田みや | 光文社 |

## Ｅ　絵　　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | きょうは　なにきる？ | くらはしれい | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| E | きゅうしょくのじかん | 加藤休ミ | Ｇａｋｋｅｎ |
| E | やきゅうのずかん　コドモエのえほん | 牛窪良太 | 白泉社 |
| E | ライオンとことり | マリアンヌ・デュブク<br>藤原潤子：訳 | かけはし出版 |
| E-9 | 見て　聞いて　まねして　楽しむ　歌舞伎絵本　黒塚 | 中村壱太郎：文　寺門孝之：絵<br>市川青虎：声 | くもん出版 |

## Ｋ　児　童　書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K141 | 大人も知らない？ふしぎなバイアス事典 | ふしぎなバイアス研究会：編<br>オブチミホ：イラスト | マイクロマガジン社 |
| K400 | わかっていないこと図鑑〈1〉生き物・人体 | ＫＡＮＡＤＥＬ：企画・編集 | 大日本図書 |
| K400 | わかっていないこと図鑑〈2〉地球・気象・宇宙 | ＫＡＮＡＤＥＬ：企画・編集 | 大日本図書 |
| K511 | 地質調査のひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ ; 231 | 工藤ケン：まんが　橘悠紀：構成 | Gakken |
| K537 | 未来をつくる仕事がここにある<br>モビリティーサービス会社図鑑 | 三菱オートリース：監修<br>いわた慎二郎：絵 | 日経ＢＰ |
| K588.1 | 砂糖のひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ ; 230 | 小室栄子：まんが<br>望月恭子：構成 | Gakken |
| K619 | 小麦粉のひみつ<br>学研まんがでよくわかるシリーズ ; 232 | 大月マナ：まんが<br>WILLこども知育研究所：構成 | Gakken |
| K626.18 | アイデア無限大！畑の虫の防ぎかた<br>のらのらブックス | 農文協：編 | 農山漁村文化協会 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K649 | 獣医師のひみつ：動物の命と私たちの暮らしを支える学研まんがでよくわかるシリーズ；仕事のひみつ編 10 | 日本獣医師会；<br>全国農業共済協会：監修 | Gakken |
| K750 | なんでもモンスター工作<br>１００円ショップで作ってあそぼ！ | 吉田未希子 | いかだ社 |

## C　D

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】ファンが選んだベストアルバム２(2枚組) | 山内惠介 | ビクター<br>エンタテインメント |
| C | 【CD】千昌夫 全曲集～喜寿祝い～ | 千昌夫 | TOKUMA JAPAN<br>COMMUNICATIONS |
| C | 【CD】Amii Ozaki 50th Amii-versary～20th Century Best (SHM-CD)(2枚組) | 尾崎亜美 | ユニバーサルミュージック |

## 雑　誌

※最新号は館内閲覧のみ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　5/1号　5/5・12号　5/19号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報 6月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光 6月号 | | 家の光協会 |
| Z | あたまはてんてんてん　こどものとも０，１，２，<br>２０２６年６月号　通巻３７５号 | 鍋田敬子：文・絵 | 福音館書店 |
| Z | まどのむこうのはななあに？　こどものとも<br>２０２６年６月号　通巻８４３号 | 荒井真紀：さく | 福音館書店 |
| Z | やぶがらし　月刊かがくのとも<br>２０２６年６月号　通巻６８７号 | 野坂勇作：さく | 福音館書店 |
| Z | やさい畑 6月初夏号 | | 家の光協会 |
| Z | MOE（モエ） 6月号 | | 白泉社 |
| Z | 毛糸だま vol.210夏号 | | 日本ヴォーグ社 |
| Z | 将棋世界　6月号 | | 日本将棋連盟 |
| Z | 歴史群像　6月号 | | ワンパブリッシング |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン） 6月号 | | 日経BP社 |
| Z | BE-PAL（ビーパル） 6月号 | | 小学館 |
| Z | 文藝春秋　6月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　6月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント） 5/15号　5/29号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　6月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　6月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | KU:nel（クウネル）　7月号 | | マガジンハウス |
| Z | ダイヤモンドZai　7月号 | | ダイヤモンド社 |
| Z | きょうの料理　6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸 6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | オール讀物　5・6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | Pen（ペン）　6月号 | | CEメディアハウス |
| Z | さんいんキラリ No.61 | | グリーンフィールズ |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館５月新着図書

R8.6月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| Z | 武道 5月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５ 5月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル） 6月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿 5月号 | | 中央競馬ピーアール・センター |
| Z | AERA(アエラ） No.19 No.20 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】現代農業 6月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング 6月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活 7月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド 6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康 6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー）6月号 | | 晋遊舎 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

## 0　総　記

※寄贈資料や旧作、禁帯資料、多巻のものなどは新着コーナーに置いていない場合がございます

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 007.13-21 | 60歳からの無料で使うChatGPT5.2＆Gemini3<br>メディアックスＭＯＯＫ | | メディアックス |
| 007.3-21 | そのＯＫ、大丈夫？トラブルをさけるためのスマホガイド―なりすまし、誹謗中傷、オンラインゲームのトラブル、闇バイト…　スマホの向こうにある危険から身を守る！ | ＩＯ編集部：編 | 工学社 |
| 007.353-21 | スキルがなくても！マイペースでも！知識ゼロからはじめるnote副業　TJ　MOOK | 安斎響市：監修 | 宝島社 |
| 007.6 | ＩＣカードの中には何がある？くらしの中のＩＴがわかる本―バーコード・クレカ・オンライン決済…ＩＴの舞台裏を解き明かす！　I／O　BOOKS | 大澤文孝 | 工学社 |
| 007.6-21 | 「できた！」が増える70歳からのゆうゆうスマホ生活 | 吉田昂平 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 007.638-21 | できるGoogleスプレッドシートパーフェクトブック困った！＆便利ワザ大全―Gemini対応 | リブロワークス/<br>できるシリーズ編集部 | インプレス |
| 016.29 | 資本主義を半分捨てる　ちくまプリマー新書 | 青木真兵 | 筑摩書房 |
| 019 | 私たちの読書生活　11人の本棚と愛読書 | 大島梢絵 | 大和書房 |
| 019.12 | 読書思考トレーニング　ＡＩ活用でロジカルにアウトプットする技法　ちくま新書 | 中崎倫子 | 筑摩書房 |
| 021.04 | 書店員の怒りと悲しみと少しの愛 | 大塚真祐子；水越麻由子；<br>篠田宏昭；ほか：著 | |
| 021.2-3 | 学校で！SNSで！失敗しない！<br>中高生のための著作権入門 | 関口慶太；齋藤理央；<br>小山紘一；萱野唯：編著 | ミネルヴァ書房 |
| 09 | 八雲の妻―小泉セツの生涯　潮文庫 | 長谷川洋二 | 潮出版社 |

## 1　哲学・宗教

| | | | |
|---|---|---|---|
| 130 | 心の深層をのぞいてみる図鑑 | 青木滋之；齊藤勇：監修 | 西東社 |
| 140.4 | 変な心理学　バズっているアレの正体　ちくま新書 | 山田祐樹 | 筑摩書房 |
| 141.5-3 | 13歳からの図で考える問題解決 | 平井孝志 | 東洋経済新報社 |
| 146.811 | 本当の自分に気づく心理学<br>超個人的アイデンティティ | 百武正嗣：著<br>藤田一照：対談 | 春秋社 |
| 147 | スピリチュアル大全 | 言海祥太：著<br>グラハム子：イラスト | エムディエヌ<br>コーポレーション |
| 148 | きょうのお清め<br>１日ひとつ、心と身体がすっきり整う | 高宮カルラ | 主婦と生活社 |
| 150.4 | 批判的日常美学について　来たるべき「ふつうの暮らし」を求めて　犀の教室　Liberal　Arts　Lab | 難波優輝 | 晶文社 |
| 172 | なぜ、人が神となるのか<br>「人神」信仰に秘められた日本史の謎 | 古川順弘 | 山川出版社 |

## 2　歴史・地理

| | | | |
|---|---|---|---|
| 209-3 | 図解でわかる14歳から知る戦争と人類の１万年史 | インフォビジュアル研究所 | 太田出版 |
| 210.47 | 戦国武将は戦がないとき、何をしていたのか<br>ポプラ新書 | 河合敦 | ポプラ社 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 210.74 | 戦争トラウマを語り合う　戦争の終わらない痛苦と謝罪、赦し、和解を巡って | 黒井秋夫 | 泉町書房 |
| 234.074 | 「ホロコーストの記憶」を歩く―過去をみつめ未来へ向かう旅ガイド（改訂新版） | 石岡史子；岡裕人：著 | 子どもの未来社 |
| 289.1 | 炎と水　中村哲と名もなき人たちの旅 | 山岡淳一郎 | 集英社 |
| 291 | 47都道府県だけじゃない日本の分け方 | 成美堂出版編集部：編 | 成美堂出版 |
| 291 | 軽井沢　中部②　ココミル | | ＪＴＢパブリッシング |
| 291.09 | 全国暗渠観光ガイド 街と歴史のウラ名所めぐり | 高山英男；吉村生：著 | 学芸出版社 |
| 291.3 | うきうき思いつきひとり遠足 | たかぎなおこ | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 291.76 | るるぶ広島・宮島 '27　尾道・しまなみ海道・呉 | | ＪＴＢパブリッシング |

## 3　社会科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 304 | ２１世紀を動かす思想　加速主義・プルラリティ・ＳＦプロトタイピング　集英社新書 | 樋口恭介 | 集英社 |
| 312.1 | 「言った者勝ち」社会　ポピュリズムとＳＮＳ民意に政治はどう向き合うか　朝日新書 | 朝日新聞取材班 | 朝日新聞出版 |
| 312.1-3 | 創価学会と選挙　それってありなんですか | 西田亮介 | 夜間飛行 |
| 312.53 | 裸の王様トランプのアメリカ破壊日記 | 町山智浩 | 文藝春秋 |
| 319.8 | 13歳からの戦争学 | 小川和久 | アスコム |
| 324.7 | 事件・事故・自死等遺族が直面する法律トラブル解決ガイド | 細川潔；和泉貴士：著 | 日本法令 |
| 324.87 | わかりやすい戸籍の見方・読み方・とり方―自分のルーツはこうしてたどれ！（改訂版） | 伊波喜一郎 ；山﨑学；佐野忠之：著 | 日本法令 |
| 335-6 | 世界一やさしいフリーランスの教科書　１年生 | 高田ゲンキ | ソーテック社 |
| 336.4 | すぐに「できません」と言う人たち　ＰＨＰ新書 | 榎本博明 | ＰＨＰ研究所 |
| 361.4 | いじめ脳　脳科学が解き明かす「メカニズム」と「対処法」　ＳＢ新書 | 加藤俊徳 | ＳＢクリエイティブ |
| 361.454 | 意見のちがう相手と対立するのではなく対話をするためのレッスン | 木下理仁 | 旬報社 |
| 366.89 | 選ばれない国ニッポン　外国人材を誘致するための５つの提言 | 仲思遥 | 幻冬舎メディアコンサルティング |
| 368.6 | 昭和・平成・未解決事件ファイル　　DIA　Collection | | ダイアプレス |
| 368.6 | 地面師vs.地面師　詐欺師たちの騙し合い | 森功 | 講談社 |
| 369.26-7 | 毎日続けて筋力アップ簡単いす体操 自宅でもできる！機能向上につながる！レクリエブックス | 川村明；ほか：監修 | 世界文化ワンダーグループ |
| 369.3 | いぬとねこのためのペット防災BOOK もしものための知識・意識を高める | Ｒｉｎａ．：作・イラスト 鈴木正芳：監修 | 三笠書房 |
| 369.31 | 親子で備えて生き延びる　おるすばん防災 | 鎌田修広 | モラロジー道徳教育財団 |
| 376.14-5 | よくある子どもの病気・ケガまずの対応マニュアル（増補改訂版） | 新谷まさこ：著 高屋和志：監修 | ひかりのくに |
| 379.7 | わたしにぴったりの勉強法を教えてください！「認知特性」で見つける最適な学び方 | 粂原圭太郎；西岡壱誠：著 | 三笠書房 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 385.6 | 日本の自然葬　風葬・土葬から樹木葬・循環葬まで<br>講談社現代新書 | 高橋繁行 | 講談社 |

## 4　自然科学

| | | | |
|---|---|---|---|
| 420.4 | 現代の道具のブツリ | 田中幸；結城千代子：文<br>大塚文香：絵 | 雷鳥社 |
| 446 | じっくりながめたくなる月の図鑑<br>見え方・人とのかかわり・探査の歴史 | 縣秀彦 | 緑書房 |
| 480.79 | 生き物の死なせ方<br>共生・共存からはみ出した生物たちの社会学 | 渡邉悟史 | ナカニシヤ出版 |
| 488 | 鳥たちの素敵な名前の物語　BIRDER　SPECIAL | 大橋弘一 | 文一総合出版 |
| 493.3-5 | 本当は怖い睡眠時無呼吸症候群 専門医がやさしく<br>教えるＳＡＳの治療と最新ＣＰＡＰ療法 | 甲斐達也 | 現代書林 |
| 493.47-23 | 胆石・胆のう炎・膵炎の料理のコツ早わかり<br>低脂質でおいしい！ | 加藤眞三：病態監修<br>検見﨑聡美：栄養指導・料理 | 女子栄養大学出版部 |
| 493.47-5 | 胆石博士が教える胆石症の話<br>胆石で肝臓も膵臓もわるくなる（改訂版） | 磯谷正敏 | 幻冬舎メディア<br>コンサルティング |
| 493.74-5 | 名医が答える！てんかん治療大全　健康ライブラリー | 中里信和：監修 | 講談社 |
| 493.74-5 | なぜ、てんかんの人は自由に生きられないのか？ | 福智寿彦 | 日刊現代 |
| 493.74-5 | 摂食障害の不安に向き合う<br>対人関係療法によるアプローチ（新装版） | 水島広子 | 創元社 |
| 493.94-5 | 新・アトピーさよならハンドブック<br>お子さんがアトピーのママへ<br>「掻いちゃダメ！」って叱ってませんか？ | 山﨑基成 | セルバ出版 |
| 493.983-23 | うちの子、今の食事で栄養的に大丈夫ですか？<br>医師が教える子どもの元気をつくる食事術 | 面家健太郎 | 日本実業出版社 |
| 494.67-5 | 眠れなくなるほど面白い　図解　足と脚の話 | 中島武志 | 日本文芸社 |
| 494.8-5 | “前向き”アトピーライフ | 石黒和守 | 幻冬舎メディア<br>コンサルティング |
| 494.93-5 | 最新医学データが導き出した　最高の腎機能回復法<br>腎臓はアルカリ化すればよみがえる | 山口貴也 | ユサブル |
| 494.96-5 | 前立腺肥大症・前立腺がん　知ってスッキリ<br>尿もれ・頻尿・がんの治療　別冊ＮＨＫきょうの健康 | 髙橋悟 | ＮＨＫ出版 |
| 496.42-5 | 100歳アイ　名医が教える<br>「100歳までくっきり見える黄金ルール」 | 伊勢屋貴史 | ダイヤモンド社 |
| 498.13-5 | 自分と家族の医療と介護のお金で損しない！<br>税理士・社労士が教える最善の手続きＱ＆Ａ大全 | 山本宏；山本文枝；<br>佐藤正明；城戸正幸 | 文響社 |
| 498.3-5 | からだめぐるおなかのツボ回し | 永井峻 | ワニブックス |
| 498.3-5 | 痛み・コリが続く人の「身体のクセ図鑑」<br>整体に行く前に読みたい | みお | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 498-5 | 入院・転院・退院の困りごと完全解決！<br>８０００人を支援したソーシャルワーカーが教える | 岡江晃児：編著 | Ｇａｋｋｅｎ |
| 499.7-5 | これなら安心！医者が自分で飲む薬<br>最新版　TJ　MOOK | | 宝島社 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

## 5　技　術

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 509 | 工場の解体新書　イカロスＭＯＯＫ | | イカロス出版 |
| 514.13 | 信号機本 | 小島俊平；風間洋；<br>和田健太郎；寺内義典；<br>新倉聡：著 | 交通工学研究会 |
| 521.823 | 復元ＣＧ作画集日本の城　特別版 | 三浦正幸：監修<br>長尾美知子：作画 | 山川出版社 |
| 523.1 | 令和を生きる昭和レトロな建物たち　TJ　MOOK | | 宝島社 |
| 543.5 | それでも日本に原発は必要なのか？<br>潰される再生可能エネルギー　文春新書 | 青木美希 | 文藝春秋 |
| 589.2 | わたしの服はどこからきてどこへいくの？<br>服と人とのサステナブルな関係を考える | 鎌田安里紗；<br>マルティンメンド有加：著 | 晶文社 |
| 589.77 | いちご新聞Memories | サンリオ：監修<br>大和書房編集部：編 | 大和書房 |
| 594.2 | 和の模様の刺しゅう | 成美堂出版編集部：編 | 成美堂出版 |
| 594.3 | も〜っとかぎ針編みの編み図が読めるようになる本 | kiho.　；natsuki；<br>まつざきしおり：著<br>奥住玲子：監修 | 日本文芸社 |
| 594.3 | 棒針とかぎ針で作る　洗えるおしゃれな<br>コットンタオル　applemints　Heart　Warming　Life | | Ｅ＆Ｇクリエイツ<br>（アップルミンツ） |
| 594.9 | 想い出のマスコット<br>懐かしい手芸ぬいぐるみとお人形 | 宇山あゆみ：作品デザイン・<br>スタイリング・イラスト | 新紀元社 |
| 595.4 | ゆるふわ愛されヘア　552Style　NEKO　MOOK | | ネコ・パブリッシング |
| 596 | パイシートすごっ！　使わないなんてもったいない！ | 深沢あや | 主婦の友社 |
| 596.04 | 年を重ねて今を彩る　暦の手仕事 | 中川たま | 日本文芸社 |
| 596.37 | 72歳、ひとり暮らしの野菜料理は気楽でいい | 大庭英子 | 主婦の友社 |
| 596.37 | きくらげ幸せレシピ<br>いつでもどこでも、きくらげ日和。 | 春日井ファーム | ホンダロジコム |
| 596.4 | 海苔弁31　海苔は立派なおかずです<br>毎日食べたい31個の海苔弁と、脇を固めるおかず集 | 藤井恵 | 誠文堂新光社 |
| 596.65 | すごい空港スイーツ＆お菓子大百科 | イカロス出版空弁研究班：編 | イカロス出版 |
| 597.9 | 汚れ落としの教科書　ＴＪ　ＭＯＯＫ<br>ＭｏｎｏＭａｘ　＆　ＩｎＲｅｄ特別編集 | お掃除職人きよきよ | 宝島社 |
| 599.4 | 最高に心地よく眠れるお話47<br>読めば親子でマインドフルネス | 山口創：監修 | 日本文芸社 |

## 6　産　業

| | | | |
|---|---|---|---|
| 626.9 | 種まきと発芽の超裏ワザ<br>発芽率・品質・収量がアップ！ | 竹内孝功 | 家の光協会 |
| 626.9 | 水耕栽培まどべじ！　窓辺でカンタン野菜づくり | 利倉夏実 | 主婦と生活社 |
| 645.6 | ペットの命を守る本　もしもに備える救急ガイド | サニーカミヤ：著<br>小沼守：監修 | 緑書房 |
| 658.7 | 天然樹脂ハンドブック　植物のめぐみ | 山下智道 | 文一総合出版 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 673.3 | ５０の現場事例から考える接客の未来<br>人が人を惹きつける現場の進化<br>３３業種の一歩先をいく接客 | 齋藤孝太 | 産業能率大学出版部 |
| 673.9 | 強欲不動産　令和バブルの熱源に迫る　文春新書 | 吉松こころ | 文藝春秋 |
| 673.99 | 空き家投資の超基本　不動産投資入門！（最新版） | 舛添菜穂子 | ごま書房新社 |
| 674.3 | 明治・大正のロゴ図鑑<br>登録商標で振り返る企業のマーク | 友利昴 | 作品社 |
| 681.3 | その交通事故には理由がある！　事故例・擦過箇所・<br>対象・年代別からひも解く心のメカニズム | 大澤秀行 | 論創社 |
| 694.6-21 | スマホ料金をとことん安くする本　　TJ　MOOK | | 宝島社 |

## 7　芸術・趣味

| | | | |
|---|---|---|---|
| 709.1 | 眠れなくなるほど面白い　図解　国宝の話 | 鈴木旭 | 日本文芸社 |
| 723.05 | 絵画の政治学　ちくま学芸文庫 | リンダ・ノックリン：著<br>坂上桂子：訳 | 筑摩書房 |
| 726.601 | 『100万回生きたねこ』のナゾを解く<br>―とらねこはなぜ100万と１回目で死んだのか？ | 宮崎哲弥 | 筑摩書房 |
| 754.9 | 大人のちょこっとおりがみ　きもち伝わる心がはずむ！ | ひろあ | 永岡書店 |
| 757.04 | 人を動かすデザインの魔力―形、色、サイズ…<br>青春文庫 | 知的生活追跡班：編 | 青春出版社 |
| 761.13 | 音でデザインする　「緊急地震速報音」は、なぜ緊張するのか？　講談社選書メチエ | 小久保隆 | 講談社 |
| 763.2 | 全曲フルサイズ＆歌詞入り譜面！<br>大人が弾く人気歌謡曲<br>- 初級者対応　音名カナつきやさしいピアノ・ソロ | | シンコーミュージック・<br>エンタテイメント |
| 778 | ＬｏｃａｔｉｏｎＪａｐａｎ（２０２６年４月号） | | 地域活性プランニング |
| 778.2 | きっと誰かに話したくなる名作映画の<br>エピソード３００ | リュドック：著<br>坂本千春：訳 | フィルムアート社 |
| 779.14 | ちょっと不運なほうが生活は楽しい　新潮文庫 | 田中卓志 | 新潮社 |
| 783.8 | 深堀圭一郎大人のゴルフ上達講座<br>ゴルフは一生うまくなれる！<br>Ｗａｇｇｌｅ　ＧＯＬＦ　ＢＯＯＫ | 深堀圭一郎 | 実業之日本社 |

## 8　言　語

| | | | |
|---|---|---|---|
| 801.1 | 絶滅しそうな世界の文字 | ティム・ブルックス：著<br>黒輪篤嗣：訳 | 河出書房新社 |
| 809.4 | 大人の脳が元気になる！音読　１日１分 | 加藤俊徳；出口汪：監修 | 新星出版社 |
| 810 | はじめよう！人とつながる生活の日本語 | 嶋田和子：監修<br>油川美和：イラスト | アルク |
| 810 | 「やさしい日本語」スタートブック<br>未来のわたしへ　にほんごをかんがえる１ | ひらがなネット | ゆまに書房 |
| 810.4 | 武器としての日本語思考　新潮新書 | 松元崇 | 新潮社 |
| 816 | 嫌われる文章　読み手をイラつかせないために<br>覚えておきたい５１のルール | 諸星晃一 | ＪＴＢパブリッシング |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| 816 | 解きながら身につける大人の文章力<br>大人の学びに最適！ | 前田安正 | くもん出版 |
| 816.4 | 令和時代の公用文　書き方のルール （改訂版） | 小田順子 | 学陽書房 |
| 816.6 | お礼状・季節のご挨拶・お見舞いの書き方<br>一筆箋とはがきの１００作例 （新装版） | 浅倉龍雲 | 日貿出版社 |
| **９　文　　学** | | | |
| 908 | ものの見方が変わる座右の寓話 （新装版）<br>ディスカヴァー携書 | 戸田智弘 | ディスカヴァー・<br>トゥエンティワン |
| 911 | 【S】俳句　五七五の幸福論 | 岸本葉子 | 青萠堂 |
| 913.6 | 被告人、ＡＩ | 中山七里 | 小学館 |
| 913.6 | 南の罠　ラストライン８　　文春文庫 | 堂場瞬一 | 文藝春秋 |
| 913.6 | 【S】変な地図　あなたには、この古地図の「謎」が、<br>解けますか？ | 雨穴 | 双葉社 |
| 913.6 | 山田太郎の話 | 水沢秋生 | 小学館 |
| 913.6 | 飲中八仙歌　杜甫と李白 | 千葉ともこ | 新潮社 |
| 913.6 | YABUNONAKA―ヤブノナカ | 金原ひとみ | 文藝春秋 |
| 913.6 | 夜を、編む　角川文庫 | 横山起也 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| 913.6 | ルカとチカ | 長野まゆみ | 講談社 |
| 913.6 | 外の世界の話を聞かせて | 江國香織 | 集英社 |
| 913.6 | 青天 | 若林正恭 | 文藝春秋 |
| 913.6 | ねむりねずみ （新装版）　創元推理文庫 | 近藤史恵 | 東京創元社 |
| 913.6 | つくろうひと | 村山早紀 | ポプラ社 |
| 913.68 | 意外な犯人　犯人当て小説傑作選　創元推理文庫 | 綾辻行人；ほか：著<br>福井健太：編 | 東京創元社 |
| 915 | 【S】おかわりは急に嫌　私と『富士日記』 | 古賀及子 | 素粒社 |
| 916 | １４歳、字を書けない私が「書く」喜びを<br>手にするまで | 朝野幸一 | 新潮社 |
| 933 | トピーカ・スクール | ベン・ラーナー：著<br>川野太郎：訳 | 明庭社 |
| 933 | １０：０４　白水Ｕブックス | ベン・ラーナー：著<br>木原善彦：翻訳 | 白水社 |
| 933.6 | 幽霊滝の伝説　夜想絵物語 | 小泉八雲：原著<br>田部隆次：訳　　さわ：絵 | トゥーヴァージンズ |
| **コ　ミ　ッ　ク** | | | |
| C726 | 怪獣を解剖する ；上　BEAM　COMIX | サイトウマド | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | 怪獣を解剖する ；下　BEAM　COMIX | サイトウマド | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| C726 | 【S】泣き虫チエ子さん旅情編　集英社文庫 | 益田ミリ | 集英社 |
| C726 | 【S】泣き虫チエ子さん愛情編　集英社文庫 | 益田ミリ | 集英社 |
| C726 | いちえふ　福島第一原子力発電所労働記〈上〉<br>講談社文庫 | 竜田一人 | 講談社 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館4月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| C726 | いちえふ　福島第一原子力発電所労働記〈下〉<br>講談社文庫 | 竜田一人 | 講談社 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第１集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第２集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第３集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第４集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第５集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第６集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第７集〉 | 魚豊 | 小学館 |
| C726 | チ。－地球の運動についてー〈第８集〉 | 魚豊 | 小学館 |

## E 絵　本

| | | | |
|---|---|---|---|
| E | ふきまんぶく | 田島征三 | 偕成社 |
| E | 【S】ぼくのおじいさん | 飯野和好 | 偕成社 |
| E | しゅんしゅんブタくん | 昼田弥子：作　楓真知子：絵 | 偕成社 |
| E | すきまちゃんのすきなすきま | 山本和子：さく　南育子：原作<br>にしむらゆうき：え | Ｇａｋｋｅｎ |
| E | まじめって、わるいの？ | エミリア・アンダーソン | 文芸社 |
| E | だれでもどうぞ　こどもしょくどうカバさん | 内田麟太郎：ぶん<br>南塚直子：え | 童心社 |
| E | Yes！左ききき | あいちゃん：作<br>とんだばやしロンゲ：絵 | ＪＴＢパブリッシング |
| E | おおきくなりすぎたくま | リンド・ワード：文・画<br>渡辺茂男：訳 | ほるぷ出版 |
| E | おばあにゃん | ななもりさちこ：作<br>加藤休ミ：絵 | こぐま社 |
| E | かっこいいピンクをさがしに<br>たくさんのふしぎ傑作集 | なかむらるみ | 福音館書店 |
| E | きたかぜとたいよう | フィリップ・Ｃ・ステッド：<br>再話・絵　青山南：翻訳 | 光村教育図書 |
| E | はるかむかしにいたこども | チャック・グルニンク：著<br>中野怜奈：翻訳 | 光村教育図書 |
| E | ゴホン、ゴホン | エウヘニア・ロマーン：著<br>エミリア・マルシ：イラスト<br>青山南：翻訳 | 光村教育図書 |
| E | くろのしっぽ | テス・トーマス：著<br>カムウェイ・フォン：絵<br>おかだよしえ：翻訳 | 講談社 |
| E | ちいさなちいさなだいぼうけん！ | 黒岩まゆ | 大泉書店 |
| E | 歯いしゃのチュー先生 | ウィリアム・スタイグ：<br>ぶんとえ　うつみまお：やく | 評論社 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館4月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| E | ほんとうのよるをさがして | マーシャ・ダイアン・<br>アーノルド：ぶん<br>スーザン・レーガン：え<br>ひさやまたいち：やく | 評論社 |
| E | まるごとほうせきケーキ | チョーヒカル | ＰＨＰ研究所 |
| E | ゴリラのはなくそ | たなかなおと：文<br>ほりかわりまこ：絵 | あすなろ書房 |
| E | 【S】【ビッグブック】すうじのかくれんぼ<br>あっ！とおどろくしかけえほん | いしかわこうじ | 偕成社 |
| E | 【ビッグブック】教室はまちがうところだ | 蒔田晋治：作<br>長谷川知子：絵 | 子どもの未来社 |

## K 児 童 書

| | | | |
|---|---|---|---|
| K104 | お父さんはなぜ「ご主人」？　子どもの哲学 | 河野哲也；土屋陽介；<br>村瀬智之；神戸和佳子；<br>ほか：著 | 毎日新聞出版 |
| K114 | もしも、みんながうそをついたら？<br>いい、わるいのふしぎ　イチから考える哲学のふしぎ | 清水将吾 | 汐文社 |
| K361 | 自分も相手もだいじにする断るスキル〈1〉<br>都合が悪くて断りたいほか | 渡辺弥生：監修<br>秋山浩子：文<br>のはらあこ：イラスト | 汐文社 |
| K361 | 自分も相手もだいじにする断るスキル〈2〉<br>苦手なことを断りたいほか | 渡辺弥生：監修<br>秋山浩子：文<br>のはらあこ：イラスト | 汐文社 |
| K361 | 自分も相手もだいじにする断るスキル〈3〉<br>不安があるから断りたい　ほか | 渡辺弥生：監修<br>秋山浩子：文<br>のはらあこ：イラスト | 汐文社 |
| K383 | 【S】今と昔がわかる道具のうつりかわり図鑑〈2〉<br>電話機、ゲーム機ほか | カルチャー・プロ：編 | 汐文社 |
| K383 | 【S】今と昔がわかる道具のうつりかわり図鑑〈3〉<br>カメラ、船ほか | カルチャー・プロ：編 | 汐文社 |
| K404 | もしも桃太郎のおばあさんがマッチョだったら<br>集英社最強科学まんが | 柳田理科雄：著<br>森ゆきえ：まんが | 集英社 |
| K440 | なぜなに子ねこといぬ博士の宇宙<br>やさしくこたえる宇宙のハテナ | 荒舩良孝：著<br>的川泰宣：監修 | 幻冬舎 |
| K457.87 | 天才！恐竜アイランド | 小林快次：監修 | ニュートンプレス |
| K471.9 | 春の七草ずかん　季節と行事の七草ずかん | 多田多恵子：監修<br>阿部浩志：文 | 汐文社 |
| K491 | あした話したくなる<br>おもわずびっくりからだのふしぎ | 坂井建雄：監修<br>朝日新聞出版：編著 | 朝日新聞出版 |
| K491 | まどあけずかん　１２　からだ―英語つき<br>小学館の図鑑ＮＥＯ | 山本健人：監修<br>クリハラタカシ：絵 | 小学館 |
| K498 | 楽しくポカポカおふろの入りかたずかん〈1〉<br>おうちでおふろのキホン | 早坂信哉：監修<br>天野勢津子：文・絵 | 汐文社 |
| K498 | 楽しくポカポカおふろの入りかたずかん〈2〉<br>おんせん・せんとうのマナー | 早坂信哉：監修<br>天野勢津子：文・絵 | 汐文社 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館4月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| K498 | 楽しくポカポカおふろの入りかたずかん〈3〉<br>もっと！おふろのヒミツ | 早坂信哉：監修<br>天野勢津子：文・絵 | 汐文社 |
| K816 | たのしい！国語のおはなし<br>作文がどんどん書けるようになる！ | 沼田晶弘：監修 | 高橋書店 |
| K913.6 | わかったさんのマシュマロ<br>わかったさんのあたらしいおかしシリーズ | 寺村輝夫：原案<br>永井郁子：作絵 | あかね書房 |
| K913.6 | ばんざい！ぼくらのフシギ島　　ミステリ図書室 | 辻堂ゆめ | 主婦の友社 |
| K913.6 | 十年屋；6　見習いのお時間です | 廣嶋玲子：作　佐竹美保：絵 | 静山社 |
| K913.6 | 青空小学校やればできるかも勉強会2　国語<br>飼育委員はなにも読まない | 小松原宏子：作　あわい：絵 | 静山社 |
| K913.6 | 王さまのよろい | 子鹿ゆずる：作<br>吉田路子：絵 | 南々社 |
| K913.6-3 | 青龍中学校オカルト探偵部　ミステリ図書室 | 神永学 | 主婦の友社 |
| K913-3 | 放課後チェンジ　世界を救う？最強チーム結成！<br>角川つばさ文庫 | 藤並みなと：作　こよせ：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K913-3 | 放課後チェンジ〈2〉最高のコンビ？嵐の体育祭！<br>角川つばさ文庫 | 藤並みなと：作　こよせ：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K913-3 | 放課後チェンジ〈3〉友情の危機！？波乱の夏祭り<br>角川つばさ文庫 | 藤並みなと：作　こよせ：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K913-3 | 放課後チェンジ〈4〉林間学校で永遠の誓いを！？<br>角川つばさ文庫 | 藤並みなと：作　こよせ：絵 | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。2 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。3 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。4 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。5 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。6 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。7 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |
| K913-3 | 保健室経由、かねやま本館。8 | 松素めぐり：著<br>おとないちあき：装画・挿画 | 講談社 |

## 紙　芝　居

| | | | |
|---|---|---|---|
| P | 【紙芝居】ななつのほし | レフ・ニコラエヴィチ・<br>トルストイ：原作<br>八百板洋子：脚本<br>松成真理子：絵 | 童心社 |

【S】=桜江分館蔵（2か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

## C　D

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| C | 【CD】LOVE & SALT/山口美央子 | 山口美央子 | ソニー・<br>ミュージックレーベルズ |
| C | 【CD】ザ・ロマンティック　/ブルーノ・マーズ | ブルーノ・マーズ | ワーナーミュージック・<br>ジャパン |
| C | 【CD】それいけ!アンパンマン ベストヒット'25 | | バップ |

## D V D

| | | | |
|---|---|---|---|
| D | 【DVD】昭和１００年昭和ノスタルジア<br>昭和レトロテレビ（上映権付） | | ケー・シー・ワークス |
| D | 【DVD】たべっ子どうぶつ　THE MOVIE | ギンビス：原作<br>竹清仁：監督 | クロックワークス |
| D | 【DVD】日日是好日 | 大森立嗣：監督・脚本<br>森下典子：原作 | ハピネット／パルコ |
| D | 【DVD】風立ちぬ | 宮崎駿：監督<br>スタジオジブリ：制作 | ウォルト・ディズニー・<br>スタジオジャパン |
| D | 【DVD】ハウルの動く城 | 宮崎駿：監督<br>スタジオジブリ：制作 | ウォルト・ディズニー・<br>スタジオ・ジャパン |
| D | 【DVD】魔女の宅急便 | 宮崎駿：監督<br>スタジオジブリ：制作 | ウォルト・ディズニー・<br>スタジオ・ジャパン |
| D | 【DVD】崖の上のポニョ | 宮崎駿：監督<br>スタジオジブリ：制作 | ウォルト・ディズニー・<br>スタジオ・ジャパン |
| D | 【DVD】火垂るの墓 | 高畑勲：監督<br>スタジオジブリ：制作 | ウォルト・ディズニー・<br>スタジオ・ジャパン |
| D | 【DVD】ナイトメアー・ビフォア・クリスマス | ヘンリー・セリック：監督<br>ティム・バートン：原案・<br>キャラクター設定 | ブエナビスタホーム<br>エンターテイメント |
| D | 【DVD】劇場版 忍たま乱太郎<br>ドクタケ忍者隊最強の軍師 | 藤森雅也：監督<br>尼子騒兵衛：原作 | 松竹 |

## 雑　誌

※最新号は館内閲覧のみ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Z | 山陰経済ウィークリー　3/24号　4/1号　4/7号<br>4/14号　4/21号 | | 山陰中央新報社 |
| Z | 婦人画報　5月号 | | ハースト婦人画報社 |
| Z | 家の光　　5月号 | | 家の光協会 |
| Z | ついたよ ついたよ　こどものとも０，１，２，<br>２０２６年５月号　通巻３７４号 | 村田エミコ：さく | 福音館書店 |
| Z | めんどうくさがりやのきつね　こどものとも<br>２０２６年５月号　通巻８４２号 | 植垣歩子：作 | 福音館書店 |
| Z | とかげ　月刊かがくのとも<br>２０２６年５月号　通巻６８６号 | 竹中践：ぶん　石森愛彦：え | 福音館書店 |
| Z | MOE（モエ）　5月号 | | 白泉社 |
| Z | 将棋世界　5月号 | | 日本将棋連盟 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）

# 江津市図書館４月新着図書

R8.5月発行

| 請求記号 | タイトル | 責任表示 | 出版者 |
|---|---|---|---|
| Z | 明日の友　281号春 | | 婦人之友社 |
| Z | COTTON TIME（コットンタイム）　5月号 | | 主婦と生活社 |
| Z | 日経WOMAN（ウーマン）　5月号 | | 日経BP社 |
| Z | BE-PAL（ビーパル）　5月号 | | 小学館 |
| Z | 文藝春秋　5月号 | | 文藝春秋 |
| Z | ハルメク　5月号 | | ハルメク |
| Z | PRESIDENT（プレジデント）　4/17号　5/1号 | | プレジデント社 |
| Z | 婦人公論　5月号 | | 中央公論新社 |
| Z | ラジオ深夜便　5月号 | | ＮＨＫサービスセンター |
| Z | きょうの料理　5月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 趣味の園芸　　5月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | オール讀物　5・6月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | Mr.PC（ミスターピーシー）　5月号 | | 普遊舎 |
| Z | 武道　4月号 | | 日本武道館 |
| Z | 健康３６５　4月号 | | エイチアンドアイ |
| Z | ＭＡＭＯＲ（マモル）　5月号 | | 扶桑社 |
| Z | 優駿　4月号 | | 中央競馬ピーアール・センター |
| Z | 通販生活　初夏号 | | カタログハウス |
| Z | AERA(アエラ)　No.13　No.15　No.17 No.18 | | 朝日新聞出版 |
| Z | 【S】ゆうゆう　5月号 | | 主婦の友社 |
| Z | 【S】現代農業　5月号 | | 農山漁村文化協会 |
| Z | 【S】３分クッキング　5月号 | | ＫＡＤＯＫＡＷＡ |
| Z | 【S】天然生活　6月号 | | 扶桑社 |
| Z | 【S】すてきにハンドメイド　5月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】きょうの健康　5月号 | | ＮＨＫ出版 |
| Z | 【S】LDK(エルディーケー)　5月号 | | 晋遊舎 |

【S】=桜江分館蔵（２か月間本館新着コーナー）【禁】=帯出禁止（館内利用）